

TEMMUZ 2021

SAYI : 1

T E N E F F Ü S



TENEFFÜS

GÜMÜŞOVA ORTAOKULU



Okul Müdürü

Aykul ÇELEBİOĞLU

Derleyen ve Yayına Hazırlayanlar

Selim YİĞİT

Türkçe Öğretmeni

Emre YAMAN

Türkçe Öğretmeni

Bilal BİRİNCİ

Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

Katkılarından dolayı Müdürümüz , Müdür Yardımcımız ve Tüm Öğretmenlerimize teşekkür ederiz.

Öğrencilerimize katkılarından dolayı teşekkür ederiz.

Neşe IŞIK

Nisa GÖNÜL

Berrak BOSTANCIOĞLU

Rabia Nur KORKUSUZ

Okul Adresi

Kültür Mah. 306 SK. No: 5

Gümüşova / DÜZCE

Tel: 03807312815

OKUL KADROMUZ



OKUL MÜDÜRÜ
Aykut ÇELEBİOĞLU

MÜDÜR YARDIMCISI
İbrahim Melih ÖZGİRGİN

Matematik Öğretmeni

- Keziban Nur TÜRK
- Şeyma EYİ
- Eda GÜNDÜZ

Türkçe Öğretmeni

- Selim YİĞİT
- Emre YAMAN
- Uğur KÖK

İngilizce Öğretmeni

- Fatih MERT
- Duygu FİDAN
- Sinem YİĞİT

Fen ve Teknoloji Öğretmeni

- Tuğba ÜNSAL
- Mikayil BİNGÖL
- Şaban ARI

Sosyal Bilgiler Öğretmeni

- Yılmaz ERDÖNMEZ
- Emrullah MALAZGİRT

Rehber Öğretmeni

- Zeynep KAFKALAR

Teknoloji Tasarım Öğretmeni

- Aysun SAĞDIÇ

Görsel Sanatlar Öğretmeni

- Semiha ÖVÜN

Özel Eğitim Öğretmeni

- Gökhan KIZILKAYA

Beden Eğitimi Öğretmeni

- Mustafa USTA

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni

- Abdulkadir GÖLCÜ

Bilişim Teknolojileri Öğretmeni

- Bilal BİRİNCİ



İÇİNDEKİLER

Okulumuzun Tarihçesi	6
Tarihte Bugün "Haziran"	7
Eğitim Büyüklerimizle Röportaj	8
Düzce ve Gümüşovaya Kısa Bir Bakış	10
Hayat Bakış "Yeniden Sevebilirim"	13
Pandemi Sürecinde Eğitim Kronolojisi	14
2021 İstiklal Marşımız ve Mehmet Akif Yılı	16
Paha Biçilemez Değerler "Orhan PAMUK"	18
Nereden Geldik? "Kayıp Türklerin İzinde: Duhalar"	20
Hayata Bakış "Açın Kollarınızı"	21
Sınava Hazırlanıyorum "Sınav Kaygısı" "Sınav Kaygısı İle Başa Çıkmak"	22
Pandemide Uzaktan Eğitim İle Kazandıklarımız	24
İnsanlığa Hizmet Eden İcatlar "Çalar Saat"	25
İslamiyette Eğitimin Yeri ve Önemi	26
Can Azerbaycan "Kardeş Vatan"	27
Neden Çevremizi Temiz Tutmalıyız ?	28
Nedir bu "Mısır Piramitleri" ?	30

Salgın Döneminde "Mesafelere İnat Yan Yanayız"	32
Hayata Bakış " Hayalimdeki Türkiye"	33
Şehrimizin Gerçekleri " Deprem"	34
Bir Dünya Dili "İngilizce"	35
Tatilde Ne Okumalıyım? "Kitap Önerileri"	36
Tatilde Ne izlemeliyim? "Film Önerileri"	38
Başarılı Olmanın 7 Yolu...	40
Pandemide E-Twining Projemiz	41
Yazarların İlginç Takıntıları	42
Ailenin Yeri "Değerlerimiz, Aile ve Çevre"	44
Neden Meslek Okulu? "Spor Lisesi Avantajları"	45
Velilerimize Nacizane Fikirler " Veli Bülteni"	46
Okulumuzun Yükselen Değerleri "Okul Başarısı"	48
Mezunlar Öğrencilerimiz	49



ESKİ OKULUMUZ

Okulumuz Gümüşova Ortaokulu 1969-1970 Eğitim-Öğretim yılında Düzce'nin Gümüşova ilçesi Kültür Mahallesi'nde şu anki Gümüşova İmam Hatip Lisesinin eski binasında her şubeden birer sınıf olarak 90 öğrenci ile hizmete girmiştir.

1993-1994 Eğitim –Öğretim yılında 8 yıllık zorunlu eğitime geçilmesiyle birlikte Gümüşova İlköğretim Okulu adını alarak A blokta eğitime devam etmiştir.

1999 Düzce depreminde ağır hasar alan okul binası aynı bahçede yapılan 13 derslik prefabrik binasına taşınmıştır.

Her seviyeden üçer sınıf ve bir de anasınıfı olmak üzere 10 sınıf olarak devam etmiştir. 2012-2013 öğretim yılında anasınıfı yerine özel eğitim sınıfı açılmıştır. Okulumuzun çevre köylerden taşınmalı sistemle gelen öğrencileri de bulunmaktadır. Okulumuz taşıma merkezi olarak eğitim öğretime devam etmektedir.

Okulumuz 16 Aralık 2019 tarihinde yeni hizmet binasına taşınmıştır. Yeni binamızda 16 derslik, kütüphane, spor salonu, konferans salonu, kız ve erkek mescit, beceri tasarım atölyeleri, Fen Bilimleri Laboratuvarı, Müzik Sınıfı, Destek Eğitim Odası, Sığınak, Öğretmenler Odası, Toplantı Odası, Müdür ve Müdür Yardımcısı Odası, Hizmetli Odası, Yemekhane, Kantin, açık basketbol sahası mevcuttur.

Okulumuz kros, dart, badminton, futsal, futbol, hentbol, koşu, masa tenisi gibi farklı dallarda il içi ve iller arası başarılar kazanmıştır. Her yıl gerçekleşen TÜBİTAK 4006 Bilim Fuarlarına katılım sağlamaktadır.

Yaratıcı ve özgürce düşünebilen, yenilikleri takip eden, öğrenmeyi öğrenen, öğrendiklerini davranışlara dönüştürebilen, ekip çalışmasına inanan, evrensel aynı zamanda Milli ve Manevi değerlere bağlı, her alanda başarıyı hedefleyen, sürekli gelişmeye açık öğrenciler yetiştirmek onları geleceğe hazırlamak, yüksek verimliliğe ulaştırmak için gayretle çalışmalarımızı devam ettiriyoruz.

YENİ OKULUMUZ



TARİHTE BUGÜN HAZİRAN

1 HAZİRAN



1831
James Clark Ross
Kuzey Kutbunu
keşfetti.

2 HAZİRAN



1946
İtalya'da monarşi
kaldırıldı.

3 HAZİRAN



1965
Edward Higgins White
uzayda yürüten ilk
Amerikan oldu.

4 HAZİRAN



1878
Kıbrıs'ın idaresinin geçici
olarak İngiltere'ye bırakıldığı
antlaşma imzalandı.

5 HAZİRAN



1783
İlk defa balonla uçuş
gerçekleştirildi.

7 HAZİRAN



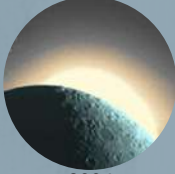
1976
Kozmonotlar Boris Volinov ve
Vitali Jolobov ekibinden
oluşan Soyuz 21 uzay aracı
yolculuğuna başladı.

7 HAZİRAN



1557
Mimar Sinan tarafından
inşa edilen Süleymaniye
Camii açıldı.

8 HAZİRAN



2004
Venüs, Güneş'in
önünden 223 yıl sonra
ilk defa geçti.

9 HAZİRAN



1942
Anıtkabir için açılan
yarışmada, Prof. Emin Onat
ve Orhan Arda'nın projeleri
birinci oldu.

10 HAZİRAN



1940
II. Dünya Savaşı: İtalya,
Fransa ve İngiltere'ye
savaş ilan etti.

11 HAZİRAN



1868
1868
Kızılay, Mecruhın ve Marda-
yı Askeriye İmdat ve Mada-
venet Cemiyeti adı
altında kuruldu.

12 HAZİRAN



1830
Fransa, Cezayir'i
sömürgeleştirmeye başladı:
İlk adımda Sidi Ferruch'a
37.000 asker çıkardı.

13 HAZİRAN



1961
Batı Almanya'ya Türkiye'den
işçi gönderilmesinin
esaslarını düzenleyen
protokol imzalandı.

14 HAZİRAN



1937
Hatay'ın bağımsızlığı
TBMM'de onaylandı.

15 HAZİRAN



1752
Benjamin Franklin, uçurma
deneyi ile yıldırımın elektrik
akımı olduğunu ispatladı.

16 HAZİRAN



1903
Ford motor şirketi
kuruldu.

17 HAZİRAN



1967
Çin, ilk hidrojen
bombasını test etti.

18 HAZİRAN



1928
Havacı Amelia Earhart bir
uçak ile Atlantik Okyanusu'nu
geçen ilk kadın oldu.

19 HAZİRAN



1862
ABD'den kölelik resmi
olarak kalktı.

20 HAZİRAN



1884
Mülkiye Mühendis
Mektebi kuruldu.

21 HAZİRAN



1934
Soyadı Kanunu kabul
edildi.

22 HAZİRAN



1919
Amasya Genelgesi
yayınlandı.

23 HAZİRAN



1954
Türkiye, ilk kez katıldığı
Dünya Futbol Kupası
finallerinde Federal
Almanya'ya yenilerek elendi.

24 HAZİRAN



1645
İstanbul'dan 348 harp ve
nakliye gemisiyle hareket
eden Osmanlı donanması,
Girit adasına çıktı.

25 HAZİRAN



1998
Microsoft, Windows
98'i piyasaya sürdü.

26 HAZİRAN



1819
Bisikletin patenti(isim
hakkı) alındı.

27 HAZİRAN



1954
Dünyanın ilk nükleer enerji
santrali Moskova
yakınlarında Obninsk'de
açıldı.

28 HAZİRAN



1914
Avusturya arşidükü Franz
Ferdinand ve karısı Sophia'nın,
Gavrilo Princip adlı bir Sırp
milliyetçisi tarafından öldürülmesi
üzerine I. Dünya Savaşı başladı.

29 HAZİRAN



1934
Bittis'te dünyanın en uzun
yaşam süren insanı "Zoro
Ağa" 157 yaşındayken
yaşamını yitirdi.

30 HAZİRAN



1997
J. K. Rowling'in kaleme
aldığı Harry Potter
serisinin ilk kitabı basıldı.



1. Sayın Müdürüm, bizler sizi ve mesleğinizi daha iyi tanımak istiyoruz. Bize kendinizden bahseder misiniz, sizi tanıyabilir miyiz?

Öncelikle size hoş geldiniz demek istiyorum. Dergi çıkarma çalışmanızdan dolayı da sizlere ve öğretmenlerinize teşekkür ederim. Gelelim sorunuza: Ben Gümüşova İlkokulundan mezun oldum. Hayallerimin mesleği olan öğretmenliğe 1997 yılında Gümüşova'da başladım. 1998-1999 Yıllarında Yedek Subay Öğretmen olarak Bingöl ili Solhan İlçesinde görev yaptım. 2005 Yılında Gümüşova Anadolu Lisesinde Müdür yardımcılığına başladım. 2006-2013 Yılları arasında Gümüşova Anadolu Lisesi Müdürlüğü yaptım. 2014 Yılı Şubat Ayında Milli Eğitim Bakanlığımız tarafından Gümüşova İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne atandım. Mesleğimde 24. Yılıma çalışmaktayım. Sizin öğretmenlerinizin bir kısmı benim öğrencim. Mesela: Melih Özgirgin (Müdür Yardımcınız) . Sizlere de öğretmen olmayı tavsiye edebilirim.

2. Öğretmenlik ya da Yöneticilik yaparken hiç unutamadığınız bir anınız, hatıranız var mı? Bizimle paylaşır mısınız?

Tabi ki var.

Öğretmenlik çok kıymetlidir gençler. Çünkü ailelerin en değerli varlıkları, Devletimizin geleceğini emanet edeceğimiz yarının büyükleri olacak bugünün küçükleri, anne ve babaların hayalleri; sizlere emanettir.

Her öğrencinin, her ailenin, her yetişkinin bir öğretmen kahramanı vardır.

Her öğretmenin de hayali bütün öğrencilerini topluma kazandırmak ve iyi yerlerde görmektir.

O kadar çok unutamadığımız anımız var ki... Şimdi burada birini anlatıp diğerlerine haksızlık etmeyelim.

3. Öğretmenlikten İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne uzanan süreci bizimle paylaşır mısınız?

Bu sorunuza ilk girişte cevaplamış olabilirim.

4. İlçe Milli Eğitim Müdürünün görevleri nelerdir? Sorumluluklarınızı bizlerle paylaşır mısınız?

İlçe Milli Eğitim Müdürü, görev yaptığı ilçedeki eğitim ve öğretim faaliyetlerinin en verimli şekilde yürütülmesi için çalışır. Okulların her türlü ihtiyaçlarını ve problemlerini en hızlı ve en doğru şekilde çözmek için çalışır. Milli Eğitim Bakanlığının eğitim ve öğretim politikalarının ilçesinde uygulanması için görev yapar.

5. İlçemizdeki eğitim öğretim faaliyetleri hakkında bilgi verir misiniz? Size göre Gümüşova'daki en büyük eğitim sorunu nedir? Sizce ideal bir eğitim için veli, öğrenci ve öğretmen arasındaki ilişki nasıl olmalıdır?

Gümüşova'mızdan bahsedeyim. İlçemizde iki tane bağımsız Anaokulu, dört tane İlkokul, üç tane Ortaokul, bir tane İmam Hatip ortaokulu ve Lisesi, bir tane Anadolu Lisesi, Halk Eğitim Merkezi, Kütüphane, Özel Anaokulu var. Okullaşma oranımız çok iyi. Okul çağında olup okula gitmeyen öğrencimiz yok. Okullarımızda öğretmen sorunumuz yok. Ailelerin eğitime verdiği önem her geçen gün artmaktadır. Okullarımızın fiziki yapısı çok iyi durumdadır diyebiliriz. Gümüşova İlkokulumuzun yeni yapılacak binası ihale aşamasındadır. Diğer okullarımızın okul binaları sorunları yoktur. Eğitim ve öğretim faaliyetlerinde; ailenin, çevrenin, öğretmenin ve öğrencinin de çok önemi vardır. Bu faktörler tam bir uyum içinde olmalıdır. Bunu çok uzun anlatabiliriz ancak kısa cevaplamak istedim.

6. İlçemizde eğitim alanında gerçekleştirmeyi düşündüğünüz projeleriniz var mı? Varsa bizimle paylaşır mısınız?

Bu soruya kısaca şöyle cevap vermek istiyorum. Bizim kaybedebileceğimiz veya feda edebileceğimiz bir tane bile öğrencimiz yok. En önemli hedefimiz budur. Bütün öğrencilerimizi kazanmak ve devletimize kazandırmaktır.

7. Not meselesine nasıl bakıyorsunuz? Yüz alan öğrenci ve zayıf almış bir öğrenciye bakış açınız nedir?

Ölçmek önemlidir. Seviyenizi, durumunuzu ölçmeden anlayamazsınız. Bunun için ölçme mutlaka olmalıdır. Ben bir öğrencinin önce güzel ahlaklı olması için çalışırım. Hayalim öğrencilerimizin; gelenek - göreneklerimizden, özümseyen ve hayatına uygulayan bireyler olarak yetişmesidir. Öğrencilerimizin notu bu anlamda ikinci plandadır. Bizler güzel ahlaklı gençler yetiştirmek için çalışmalıyız diye düşünüyorum.

8. İlçedeki Öğrencilerin Başarı Durumları Hakkında Ne Düşünüyorsunuz?

Okullaşma oranımızdan bahsettim. Okul çağında olup okula gitmeyen öğrencimiz yok. Okullarımızı kendi türleri içinde değerlendirdiğimizde iyi durumda olduğumuzu görüyoruz. Hem lise geçiş sınavlarında hem de üniversite yerleştirme sınavlarımızda durumumuz çok iyi. Ülkemizin en iyi liselerine ve üniversitelerine giden öğrencilerimiz var. Aklınıza hangi iyi üniversite geliyorsa orada bizim öğrencimize rastlayabilirsiniz.

Bu durumu şöyle de kısaca değerlendirelim. Kayıt dönemlerinde bizim okullarımıza kayıt yaptırmak isteyen çevre ilçe ve yerleşim yerlerinden bir çok veli, müdürlüğümüze ve okul müdürlüklerimize müracaat etmektedirler. Bizim okullarımıza kayıt olmanın yollarını aramaktadırlar.

9. Son olarak Gümüşova Ortaokulu öğrencilere ne söylemek istersiniz? Başarılı olmamız için tavsiyeleriniz var mı?

Gençler bütün öğrencilerimiz için şunu söyleyebilirim. Başarılı olmak için sabırla ve gayretle çalışmalıyız. Bıkmadan usanmadan pes etmeden çalışmalıyız. Unutmayın sizler bizim yarınlarımızı, geleceğimizi. Hayallerimizsiniz...

DÜZCE'NİN TARİHİ



Düzce'nin bilinen tarihi M.Ö. 1390 yıllarına kadar gitmektedir. Yöre, birçok kavmin ve devletin istilasına maruz kalmıştır. Çevrede hakimiyet kurmuş olan Hitit, Frig, Lidya, Pers, Bitinya, Roma, Bizans, Selçuk ve Osmanlı Devletlerinin izlerini görmek mümkündür.

Romalıların askeri yolu üzerinde bulunan Düzce, ilkçağlarda Prusias ad Hypius adı ile anılan küçük bir kasabadır.

Selçuklu Türkleri Anadolu'ya gelip sınırlarını batıya doğru genişlettiklerinde bölge Doğu Roma İmparatorluğu'na (Bizans'a) bağlı bulunmaktaydı. Selçukluların sonlarına doğru Müslüman Türklerin bölgedeki etkileri artmışsa da Düzce'nin fethi Osmanlılar döneminde olmuştur.

Osmanlı Devleti'nin kurucusu Osman Gazi, 1323 yılında yakın silah arkadaşlarını oğlu Orhan Gazi'nin emrine vererek bölgeye göndermiş ve Düzce Konur Alp Gazi tarafından fethedilmiştir.

Osmanlı Devleti'nin ilk yayılma sahasında olan Düzce Pazarı (ovası) ve Bizans Prusias'ı, Osman Gazi tarafından Konuralp'e yurtluk olarak verildi. Bundan dolayı 14. yüzyılın ilk çeyreğinden itibaren bu bölge "Konuralp ili" veya kısaca "Konrapa" diye anıldı. Konuralp mahallesi de bu hatırayı yaşatmak üzere 1961'de verilmiş bir mahalle ismidir.

Düzce, 1869 yılına kadar Kastamonu Vilayeti Bolu Mutasarrıflığı Göynük Kasabası'na bağlı bir nahiye iken 1870 yılında Bolu Sancağı'na bağlı bir kaza haline gelmiştir. Kazanın dört tarafı dağlarla çevrili olup ortasının % 20-35'i bir ova halinde bulunması nedeniyle buraya "Düzce" isminin verildiği sanılmaktadır. Düzce ovası için muhtelif kayıtlarda Düz Bazarı (Düzce Pazarı), Tuz Pazarı gibi isimler de kullanılmıştır. Düzce, bulunduğu coğrafi konumuyla daima ekonomik, siyasi, sosyal ve askerî açıdan önemli bir yer olmuştur.

Sultan Abdülmecit döneminden itibaren özellikle de "93 Harbi" olarak anılan Osmanlı-Rus savaşları sonrasında Rusların eline geçen bölgelerden, Kafkasya'dan, Kırım'dan, Doğu Karadeniz ve Balkanlardan Düzce'ye yoğun göçler olmuş ve Düzce nüfusu hızlı bir şekilde artmıştır.



Mondros Mütarekesi sonrasında gerek mütareke koşulları, gerekse işgal ortamının doğurduğu zorluklar Düzce'de de hissedilmiş; birçok yerde olduğu gibi burada da asayiş problemleri ortaya çıkmıştır.

Cumhuriyet döneminde en büyük şehir olan İstanbul'u ve başkent Ankara'yı birbirine bağlayan yol güzergâhı üzerinde bulunması, Karadeniz'e açılan güzergâhların ana kavşak noktasında yer alması Düzce'yi önemli bir merkez haline getirmiştir.

17 Ağustos 1999 ve 12 Kasım 1999 depremlerini yaşayan Düzce'ye bir yeni ve altı eski ilçe dahil edilerek 09 Aralık 1999 tarihinde Bakanlar Kurulu kararıyla il statüsüne kavuşmuştur.

DÜZCE'NİN COĞRAFİ KONUMU

Bir şehrin gelişmesi için büyük şehirlere yakın olmak ve işlek yollar üzerinde bulunmak önemlidir. İlimiz İstanbul, Ankara, Bursa ve Eskişehir gibi önemli anakentlere yakınlığının getirdiği coğrafi avantaj ve sahip olduğu zengin çeşitlilik nedeniyle hem bölgenin hemde ülkemizin cazibe merkezi olmaya aday şehirleri arasında bulunmaktadır.

Düzce, Bolu ili topraklarının batı ve kuzeyinde, Sakarya ilinin doğusunda ve Zonguldak ilinin güneybatısında yer alır. Kuzeyinde Karadeniz ile sınırlıdır.



Düzce'nin de içinde yer aldığı Batı Karadeniz Bölgesi, Karadeniz Bölgesi'nin batı kesimini, Marmara Bölgesi'nin doğusunu, İç Anadolu'ya geçiş bölgesinin bir kısmını kapsamakta olup kabaca 40° 42° kuzey enlemleri ile 30°-33° doğu boylamları arasındadır. Düzce'nin rakımı 146 m'dir. Efteni Gölü ve Büyük Melen Nehri boyunca rakım 112 m'ye kadar düşmektedir.

Elmacık Dağları üzerinde bulunan Kardüz Yaylası 1.830 m yükselti ile ilin en yüksek noktasıdır. Düzce akarsu ve gölleri, soğuk su kaynakları, yaylaları, eşsiz kumlu plajları ile dinlenmek için ideal bir ildir. Kuzeyde Karadeniz'de 22 km uzunluğunda kıyı şeridinde sahiptir. Merkez ilçenin yüzölçümü 484 km² olup İl genelinin yüzölçümü 2.573 km²'dir.

Düzce ili toprakları; kıyı kesimi dışında ortası çukur, çevresi dağlarla çevrilmiş alanlardan oluşur. Kuzey kesimde Akçakoca Dağları, doğu kesimde Bolu Dağları, güney kesimde Elmacık Dağları yer almaktadır. Orta kesimdeki çukur alanda tarımsal üretim açısından büyük önem taşıyan Düzce Ovası bulunmaktadır. Başlıca akarsuları: Küçük Melen, Asar Suyu, Uğur Suyu, Aksu Deresi ve Büyük Melen'dir. Akçakoca'nın kıyı kesimi dışında kalan akarsuların tümü Efteni Gölü'nde birleşir ve Büyük Melen Nehri ile taşınarak Karadeniz'e dökülür.

GÜMÜŞOVA



Gümüşova ilçesi 1321 yılında Osman Bey'in silah arkadaşı Konuralp Gazi tarafından Düzce ve Üskübü ile birlikte fethedilmiştir. Bu bölge yerleşim yeri olarak Fatih Sultan Mehmet döneminden itibaren kullanılmaya başlanmıştır.

Daha sonra bu bölge büyük askeri yarar gösteren Davut Paşa'ya Fatih Sultan Mehmet tarafından "tımar" olarak verilmiştir. Osmanlı İmparatorluğu ordusunda bulunan hayvanların kışlaklayacağı ahırların Gümüşova'da yapılması sebebiyle "Kışla" adını almıştır.



Gümüşova, Düzce Ovası'nın bitişiğinde olup şehir merkezine 18 km mesafededir.

Bölge bitki örtüsü bakımından oldukça zengindir. Kayın ve ceviz gibi Karadeniz iklimine has bitki dokusuna sahiptir.

Melen Çayı'nın biriktirdiği alüvyonlardan oluşan ilçe arazisinin doğu ve güneydoğu kısımları tarıma oldukça elverişlidir.

Ekonomik alanda tekstil atölyeleri, yaş maya, alüminyum imalat ile plastik ve seramik fabrikaları faaliyet göstermektedir.

YENİDEN SEVEBİLİRİM

Rabia Nur KORKUSUZ / 8 C

Yine uyanmışım bir sabah. Hiçbir şey eğlenceli gelmiyordu artık. Gözlerimi açmak istemiyordum. Okula gitmek istemiyordum. Zevk almıyordum artık hayattan. Hep yaptığı gibi sahte gülümsemesiyle girdi annem odama. Üzüntüsünü anlamayacağı mı sanıyordu. Böyle sanmasını istiyordum zaten. Bu yüzden ben de taktım mutlu gibi görünen maskemi, küçük bir tebessüm oluşturdum yüzümde. Annem önce elimi yüzümü yıkamam için beni banyoya götürdü. Kıyafetlerimi de o giydirdiyordu. Tekerlekli sandalyeme bindirdi beni yine. Her gün oturmaktan ağrıyordu bacaklarım, hissetmesem de anlıyordum. Bir araba kazası yapmıştık geçen sene. Bize çarpan sürücü alkollüymüş. Yani öyle söylediler. O kazadan sonra belden alt kısmım felç olmuştu. Üzerinden bir sene geçmesine rağmen hala unutamıyordum. O an hayatımın bir parçası olmuştu sanki bırakmıyordu yakamı.

Kahvaltımı yaptım. Öncekine göre daha iyidik. En azından öyle görünüyorduk. Okula gitmek için annem montumu giydirdi. Şapkamı, atkımı ve eldivenlerimi de taktı. Dışarıda kar vardı, hem de çok fazla. Babam götürdü beni okuluma, sınıfıma kadar bıraktı. Hala alışmamıştım bu duruma. İlk ders bitti. Herkes karla oynamak için dışarı çıktı. Bense pencerenin kenarından onların eğlenmesini izliyordum. Elimden başka bir şey gelmiyordu çünkü. Aynı zamanda sıkılıyordum da. Okulun bitmesini gerçekten çok istiyordum. Zil çaldı derse girdik. Tekrar zil çaldı teneffüye çıktık. Böyle geçti günüm ve sonunda okul bitti. Babam beni almak için gelmişti yine. Okulun asansörüyle inip çıkıyorduk. Bu yüzden çok yorulmuyordu babam. Gülüyordu, şikâyet eder gibi durmuyordu. Ben de ona gülüyordum. Çünkü kendini suçlu hissediyordu ve ben bunu istemiyordum. Mutlu olduğumu düşünsün istiyordum. Onlara ve başkalarına çok da zor olmadığını göstermek istiyordum.

Bu yüzden artık hep gülümseyeceğime ve bir daha asla şikâyet etmeyeceğime söz verdim. Bunu yapmak zorundaydım. Eğer böyle yaparsam etrafımdakiler bana acıyan gözlerle değil de gururlu gözlerle bakarlar. Ben de belki de yeniden hayatı sevebilirim.

COVID-19 VE EĞİTİM



HİJYEN

MASKE

MESAFE

Dünya geneline yayılan COVID-19 salgınının Türkiye'deki ilk tespit edilen vaka Sağlık Bakanlığı tarafından 11 Mart günü açıklandı. Ülkedeki virüse bağlı ilk ölüm ise 15 Mart 2020'de gerçekleşti. Sağlık Bakanı Fahrettin Koca, 1 Nisan 2020'de yaptığı açıklamada koronavirüs vakalarının tüm Türkiye'ye yayıldığını açıkladı.

Salgın Türkiye'de sosyal, ekonomik, siyasi, iktisadi, idari, hukuki, askerî, eğitim, dinî ve kültürel alanlarda birçok önemli etkilere ve sonuçlara neden olan radikal kararlar alınmasına neden oldu.

Gümüşova Ortaokulu olarak biz bu yazımızda Covid-19 pandemisinin daha çok eğitim sürecinde meydana getirdiği değişimlere değineceğiz.

8 Mart 2020'de, Millî Eğitim Bakanlığı, okulları virüs tehdidine karşı temiz tutmak için özel dezenfektanlar kullandıklarını açıkladı. Okullarda temasa açık her yüzeyin sterilize edildiği, günlük 100 ton dezenfektan üreten meslek okullarının okullara dezenfektan sağladığı belirtildi.

12 Mart 2020'de, Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın yaptığı açıklamada 16 Mart'tan itibaren ilkökul, ortaokul ve lise eğitimine 1 hafta, üniversite eğitimine ise 3 hafta ara verileceğini; 23 Mart'tan itibaren uzaktan eğitimle televizyon ve internet ortamından eğitim öğretime devam edileceğini açıkladı. Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, haftalık ders programlarının yapılandırılarak, EBA,Eba TV internet ve Türkiye Radyo Televizyon Kurumu ile televizyondan gerekli telafi eğitim desteği sunulacağını, eğitimin aksamaması için tedbirlerin alındığını söyledi.

17 Mart 2020'de Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, uzaktan eğitime ilişkin içeriklerin ve sürecin yol haritasının hazırlandığını; 23 Mart haftası itibarıyla planlama ve altyapı hazırlıklarının tamamlandığını açıkladı. Selçuk, eğitimin ilk dersinin kendisi tarafından verileceğini belirtti.

23 Mart 2020'de Millî Eğitim Bakanlığı ve Türkiye Radyo Televizyon Kurumu işbirliğiyle açılan ilkökul, ortaokul ve lise derslerinin uzaktan işlendiği TRT EBA TV yayınlarına başladı.

25 Mart 2020'de Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk düzenlenen basın toplantısında, eğitime verilen aranın 30 Nisan'a kadar uzatıldığını açıkladı.

26 Mart 2020'de YÖK Başkanı Yekta Saraç, üniversitelerde bahar döneminde yüz yüze eğitimin yapılmayacağını ve eğitim öğretim sürecini sadece uzaktan eğitim ile sürdüreceklerini; uzaktan eğitim, açık öğretim ve dijital öğretimle sunulmayacak program, ders ve uygulamalı derslerin yaz aylarında tamamlanacağını belirtti. Yükseköğretim Kurumları Sınavı'nın ise 25-26 Temmuz'a ertelendiğini açıkladı.

27 Mart 2020'de Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk Twitter hesabından yayımladığı mesajda Yükseköğretim Kurumları Sınavı'ndan 2.dönem konularının kaldırıldığını açıkladı. Yine 27 Mart'ta Kamu Personeli Seçme Sınavlarının Eylül, Ekim ve Kasım ayına ertelendiği açıklandı.

29 Nisan 2020'de Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, eğitime verilen aranın 31 Mayıs'a kadar uzatıldığını açıkladı.

4 Mayıs 2020'de Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın yaptığı açıklama ile Lise Giriş Sınavı'nın (LGS) 20 Haziran'da, Yükseköğretim Kurumları Sınavı'nın (YKS) ise 27-28 Haziran'da yapılacağı bildirildi.

18 Mayıs 2020'de Cumhurbaşkanı Erdoğan, 1 Haziran'da açılması beklenen okulların açılmayacağını ve 2019-2020 Eğitim ve Öğretim yılının sona erdirildiğini açıkladı. Erdoğan, yeni eğitim ve öğretim yılının Eylül ayında başlayacağını belirtti.

12 Ağustos 2020'de Millî Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, Bakanlıkta düzenlediği basın toplantısında 31 Ağustos'ta okulların uzaktan eğitimle açılacağını, 21 Eylül'den itibaren Bilim Kurulunun tavsiye ettiği sınıflarda aşamalı ve seyreltilmiş şekilde yüz yüze eğitime başlanacağını, seyreltilme nedeniyle oluşabilecek açığın uzaktan eğitim, canlı dersler ve EBA TV aracılığıyla giderileceğini, isteyen özel okulların 17 Ağustos'tan itibaren uzaktan eğitime başlayabileceğini açıkladı.

21 Eylül 2020'de anasını ve ilkokul 1. sınıflarda yüz yüze eğitim başladı, öğrencinin yüz yüze eğitime katılımı zorunlu tutulmadı, velilerin yazılı bir başvuruda bulunmaksızın kendi isteğiyle öğrencisinin uzaktan eğitime devamını sağlayabileceği bildirildi.

5 Ekim 2020'de Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk, 12 Ekim itibarıyla tüm ilkokulların, köy okullarının, 8 ve 12. sınıflar ile özel gereksinimli çocukların okullarının açılacağını duyurdu.

17 Kasım 2020'de yeni tedbirleri açıklayan Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, ara tatilde olan okullardaki eğitim-öğretimin yıl sonuna kadar online olarak sürdürüleceğini bildirdi.

25 Aralık 2020'de Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk yazılı açıklama yaparak ortaokul öğrencilerinin sınavının iptal edildiğini, lise öğrencilerinin sınavlarının ise 15 Şubat 2021 sonrasına ertelendiğini açıkladı.

28 Aralık 2020'de Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan kabine toplantısı sonrası uzaktan eğitimin 15 Şubat 2021'e kadar devam edeceğini açıkladı.

2 Şubat 2021'de Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk 15 Şubat'tan itibaren köy okullarında 1 Mart'tan itibaren ise diğer sınıfların kademeli olarak yüz yüze eğitime geçeceğini açıkladı.

1 Mart 2021'de Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan okulların 2 Mart 2021 tarihinden itibaren tüm şehirlerde okul öncesi eğitim kurumları, ilkokul, 8 ve 12. sınıfların açılacağını söyledi. Düşük ve orta riskli illerde ortaokul ve liseler dahil diğer kademelerde başlayacağını söyledi.

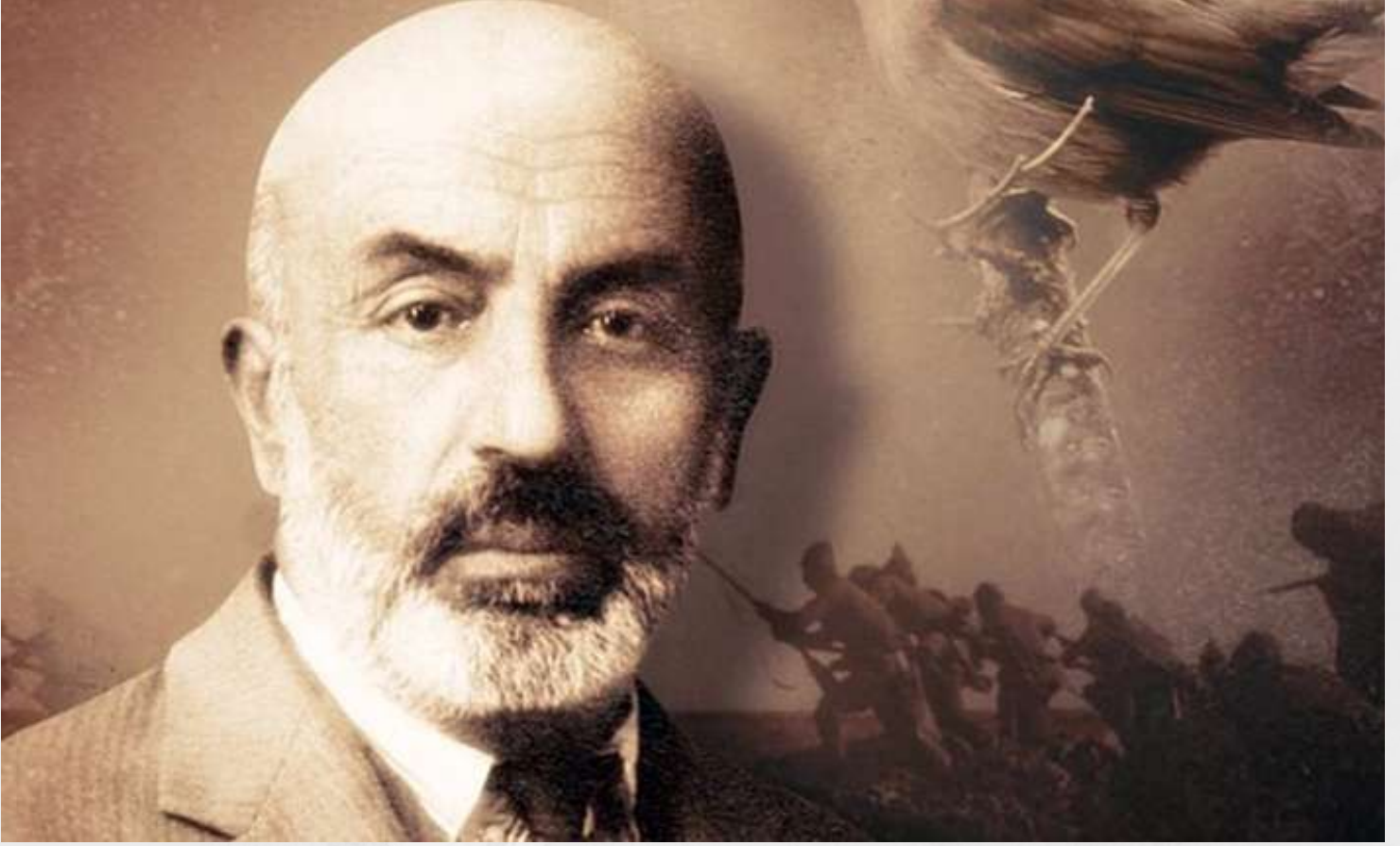
23 Mart 2021'de Milli Eğitim Bakanlığı'nın yaptığı yazılı açıklamada 12.sınıflar hariç bütün lise kademelerinin 2.dönem 1.sınavlarının 3 Mayıs 2021 sonrasına ertelendiği açıklandı.

26 Nisan 2021'de Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın açıklamalarıyla tüm kademelerde eğitim öğretime ara verildi ve sınavlar ileri bir tarihe ertelendi.

11 Mayıs 2021'de Milli Eğitim Bakanlığı'nın yaptığı yazılı açıklamada 24 Mayıs-18 Haziran 2021 tarihleri arasında yapılacak olan 2. dönem sınavlarının tercihe bağlandığı açıklandı. Sınava girmek istemeyen öğrenciler 1.dönemde aldıkları puanlarla değerlendirilecekleri belirtildi.



MEHMET AKİF ERSOY



Milletlerin hayatında abide şahsiyetler vardır.

Toplumun millet olma süreci, hamurun mayalanarak kıvama ermesi... Türk'ün milletleşmesi sürecinde nice mihenk taşları bulunur.

Yakın tarihimizde Akif, bunlardan biridir.

Çanakkale Zaferi'ni görmemiş; ama tahayyülünde eşsiz bir şekilde canlandırmıştır emperyalist güçlerin vahşetini.

“Eski dünya, yeni dünya, bütün akvâm-ı beşer,
Kaynıyor kum gibi, tufan gibi, mahşer mahşer,

...

Çehreler başka, lisanlar, deriler rengarenk,

Sade bir hakikat var ortada , vahşetler denk” duyusuyla tasvir ederek, neredeyse bütün Batı'nın Türk'e olan haksız, vicdansız işbirliğini anlatmıştır.

Burdur Milletvekili olarak Ankara'da bulunduğu sıralarda Anadolu'dan elîm haberler gelmekteydi. Memleketimizin hemen hemen her köşesi işgal altındayken Bursa da Yunanlılar tarafından muharebesiz işgal edilmişti. Osman Gazi'nin, Orhan Gazi'nin türbelerine çirkin saldırılarda bulunuluyordu; halkın can, mal, namus güvenliği yok olmuştu. Haberler Ankara'ya ulaştığında bütün vatanseverler gibi Akif de kahrolmuştu. O akşam üstü, ayakları Akif'i şehrin dışına çıkardı. Derin düşünceler içindeydi Akif. O sırada bir ağaca konan bülbülün acı bir feryat attığını duydu, bir bülbüle baktı, bir vatanın içinde bulunduğu içler acıcı, kahrolası duruma. Bülbülle söyleşmeye başladı, yoğun hisler içinde:

“Eşin var, âşiyanın var, baharın var ki beklerdin,

Kıyametler koparmak neydi ey bülbül nedir derdin?” diye sordu bülbüle. Edebiyatımıza şaheser olarak kazandırdığı “Bülbül” şiiri böyle doğmuştu. Büllbülle hasbîhali, vatanın içinde bulunduğu vahim durumdu.

“Dolaşsın sonra, İslâmın harem-gâhında nâmahrem,

Benim hakkım, sus ey bülbül, senin hakkın değil matem.” diyerek bitiriyor, özeleştirisindeki çaresizliği, umuda dönüştürme mesajları veriyordu.



“Bastığın yerleri ‘toprak!’ diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.”

O, milletimizin en karanlık günlerinde duruşuyla, sesiyle, seslenişiyle, bu büyük millete moral olmuş; küllerinden yeniden doğacak olan Türk’ün devletini, istiklalini müjdelemiştir.

İnanmıştır kader-i ilahiye, vatanın istiklaline, milletin hürriyetine. İnanmıştır şanla, şerefle dolu tarihine, ülkemizin azizliğine, ecdadımızın gelecek nesiller için çizdiği engin dünyaya ve inanmıştı gençliğe:

“Âsım’ın nesli diyordum ya, nesilmiş gerçek,

İşte çiğnetmedi namusunu, çiğnetmeyecek.” Sözlere , inancının billurlaşmış şekliydi.

Böyle mihenk taşlarına, abide şahsiyetlere sahip olduğumuz için şükrediyoruz Ya Rab!

Vatanımızın bugün içinde bulunduğu durum, Batı’nın Türk’e olan düşmanlığından asla vazgeçmediğini göstermiyor mu? Ateş çemberine düşmüş ve fitnelerle vatan hainlerini kışkırtıldığı bir durumda değil miyiz yine?

Bugünümüzü anlayabilmek için geçmişimizi iyi bilmemiz gerekiyor. Birlik ve beraberliğimizi koruyarak, bu vatanı aziz bilip sevmeyi, gerektiğinde uğruna ölmeyi, çalışarak dünyanın en önde gelen devleti olmamız gerektiğini asla unutmamalıyız. “Muhtaç olduğumuz kudret, damarlarımızdaki asil kanda mevcuttur.”

İZ BIRAKANLARLA SENİN ARANDA

BASİT BİR FARK VAR SADECE...

ONLAR ÖMÜR BOYU GAYRET EDİYORLAR;

SEN ÖMÜR BOYU HAYRET EDİYORSUN.

ORHAN PAMUK



Nobel
ödülünü alan
ilk Türk
vatandaşıdır.

Yaşam Öyküsü

Orhan Pamuk yazarlığa 1974 yılında başladı. 1979 yılında ilk romanı olan "Karanlık ve Işık" ile katıldığı Milliyet Roman Yarışmasında birincilik ödülünü Mehmet EROĞLU ile paylaştı. Bu romanı 1982 yılında Cevdet Bey ve Oğulları adıyla yayımlandı. 1983 yılında bu kitapla Orhan Kemal Roman ödülüne layık görüldü.

Pamuk'un daha sonra yazdığı kitaplar da çok sayıda ödül kazandı. İkinci romanı olan Sessiz Ev 1984 yılında Madaralı Roman Ödülünü kazandı. Bu romanın Fransızca tercümesi de 1991 yılında Prix de la Decouverte Europeenne ödülüne hak kazandı. 1985 yılında yayımlanan tarihi romanı Beyaz Kale ile 1990 yılında ABD'de Independent Award for Foreign Fiction ödülünü kazandı ve yurt dışında tanınmaya başlandı. Orhan Pamuk, 2002 yılında yayımlanan Kar kitabını, Türkiye'nin etnik ve politik meseleleri üzerine kurulu bir politik roman olarak tanımlamaktadır. Kar romanı Amerika Birleşik Devletleri'nde 2004 yılında "yılın en iyi 10 kitabından biri" olarak gösterilmiştir. Yıllar geçtikçe Orhan Pamuk'un Türkiye dışındaki ünü artmaya devam etti. 1998 yılında yayımlanan Benim Adım Kırmızı 24 dile çevrildi ve 2003 yılında İrlanda'nın ünlü International IMPAC Dublin Literary Award ödülünü kazandı.

Romanlarının dışında, yazılarından ve söyleşilerinden seçmelerin ve bir hikâyesinin yer aldığı Öteki Renkler (1999) ve Ömer Kavur'un yönettiği Gizli Yüz adlı filmin senaryosu (1992) vardır. Bu senaryo, 1990 yılında yayımladığı Kara Kitap romanındaki bir bölümden yola çıkılarak yazılmıştır.

Orhan Pamuk ABD'de yayımlanan Time dergisinin 8 Mayıs 2006 tarihli sayının "Time 100: Dünyamızı Biçimlendiren Kişiler" başlıklı kapak yazısında tanıtılan 100 kişiden biri oldu. 2007 Mayıs'ında yapılan 60. Cannes Film Festivali'nde jüri üyeliği yapmıştır.



2006 Nobel Edebiyat
Ödülü 'Kentinin
melankolik ruhunun
izlerini sürerken
kültürlerin birbiriyle
çatışması ve örülmesi için
yeni simgeler bulan'
Orhan PAMUK'a
verilmiştir.

Eserleri

- Cevdet Bey ve Oğulları, roman, İstanbul, Karacan Yayınları, 1982
- Sessiz Ev, roman, İstanbul, Can Yayınları, 1983
- Beyaz Kale, roman, İstanbul, Can Yayınları, 1985
- Kara Kitap, roman, İstanbul, Can Yayınları, 1990
- Gizli Yüz, senaryo, İstanbul, Can Yayınları, 1992
- Yeni Hayat, roman, İstanbul, İletişim Yayınları, 1994
- Benim Adım Kırmızı, roman, İstanbul, İletişim Yayınları, 1998
- Öteki Renkler, yazılarından ve söyleşilerinden seçmeler, 1999
- Kar, roman, İstanbul, İletişim Yayınları, 2002
- İstanbul: Hatıralar ve Şehir, anı, İstanbul, Yapı Kredi Yayınları, 2003
- Babamın Bavulu, Nobel Söylevi, İstanbul, İletişim Yayınları, 2007
- Masumiyet Müzesi, roman, İstanbul, İletişim Yayınları, 2008
- Manzaradan Parçalar, yazılarından ve söyleşilerinden seçmeler, 2010
- Saf Düşünceli Romancı, Harvard Üniversitesi'nde verdiği Norton Dersleri, İletişim Yayınları, 2011
- Şeylerin Masumiyeti, Masumiyet Müzesi Kataloğu, İletişim Yayınları 2012
- Ben Bir Ağacı, Seçmeler, Yapı Kredi Yayınları, 2013
- Kafamda Bir Tuhafılık, roman, Yapı Kredi Yayınları, 2014
- Kara Kitap 25 Yaşında (Numaralı Özel Baskı), roman, Yapı Kredi Yayınları, 2015
- Resimli İstanbul - Hatıralar ve Şehir, anı, Yapı Kredi Yayınları, 2015
- Kırmızı Saçlı Kadın, roman, Yapı Kredi Yayınları, 2016
- Hatıraların Masumiyeti, anlatı, Yapı Kredi Yayınları, 2016
- Babalar, Analar ve Oğullar / Cevdet Bey ve Oğulları; Sessiz Ev, Yapı Kredi Yayınları, 2018
- Balkon, (Önsöz ve Fotoğraflar), Yapı Kredi Yayınları, 2018
- Turuncu, (Önsöz ve Fotoğraflar), Yapı Kredi Yayınları, 192 sayfa, 350 fotoğraf, 2020
- Veba Geceleri, roman, Yapı Kredi Yayınları, 2021



Zorlu hayat şartları ve yolculukların kendileri için olağan yaşam şartı olduğu Duhalılar, Moğolistan'da Kazak, Tuva ve Hoton boylarıyla birlikte Türk dilini ve kültürünü devam ettiren boylardan. Türk kültürünü bu denli yaşayan, koruyan ve bağlı olan bu toplum saf Türk kültürünü yaşayan ender toplumlardan biri olma özelliğini de koruyor.

Bazı kaynaklarda Dede Korkut Hikâyeleri'nde geçen "Duha Koca Oğlu Deli Dumrul"adındaki Duha adı ile bu kadim kavim arasında bir ilişki olabileceğini belirtiyor.

Moğolların "Tsaatan" yani geyik çobanı dediği Türk kolu Duhalıların geyiğini evcilleştirmiş ve bunların etinden sütünden faydalanan hatta bunu binek aracı olarak kullanan bir toplumdur. Ren geyiğinin kürkünden kıyafet, boynuzundan da el aletleri yapacak kadar bu hayvanı kullanabiliyorlar. Duhalılar, "Ren Geyiği olmazsabit de olmayız." Diyecek kadar bu hayvana bağımlı bir hayat yaşamak zorundalar.



DUHALAR

Moğolistan'ın uçsuz bucaksız sonsuz bozkırında teknolojiden uzakta kimsenin görmediği noktada yaşayan Duhalılar adeta geçmişe açılan bir kapıda zaman yolculuğu yaptığınızı hissettirecek bir toplum olma özelliğini asırlardır sürdürüyorlar. Moğolistan'ın kuzeybatı sınırında, Sayan Dağları'nda, rengelikleriyle birlikte göçebe hayatı süren ve Türkçenin bir lehçesini konuşan Duhalılar avlarını paylaşarak, ormanlardan yemiş toplayarak, doğayla uyum içinde ortaklaşmacı bir toplum halinde yaşıyorlar. Sayıları sadece 800 kadar olan Duha Türkleri Moğolistan'ın en kuzeyinde Güney Sibirya'nın unutulmuş, ıssız topraklarında yaşıyorlar. Kışın hava sıcaklığının eksi 50 dereceye kadar düştüğü topraklarda bir avuç kalan Duha Türklerine ulaşmak için karla kaplı ormanlardan, çorak steplerden ve buz tutmuş göllerden geçmek gerekiyor.

“*ONLARIN
HER ŞEYİ
REN GEYİĞİ*”

ONLARI GÖRMEK ÇOK ZOR

Duhalıları görmek gerçekten çok zor. Onları görebilmek için uçak, otobüs yolculuklarını geçtikten sonra, arabaların gidemeyeceği arazileri yürüyerek ve atla geçmek dışında devasa bir buz tutmuş gölü de aşmak gerekiyor.

NİSA GÖNÜL

7/D



AÇIN KOLLARINIZI !

İnsan, yaratılış amacı olan bir canlı türüdür. İnsanı diğer canlılardan ayıran en büyük özelliği ise akli ve duyguları olmasıdır. İnsan olmak; yürümek, uyumak, yemek yemekten ibaret değildir. İnsan olmak nefreti, sevgiyi, mutluluğu ve daha birçok duyguyu hissetmektir.

İnsanları sevgisiz, mutsuz diye yargırlar ama her insan bu duygulara sahiptir sadece içindeki bu duygulara henüz ulaşamamıştır. İnsanların zevkleri vardır, bunlardan hoşlanırlar yapmaktan keyif alırlar. Bunun yanında fobileri de olabilir, bunlardan kaygı duyar ve korkarlar. İnsanları iyi ya da kötü diyerek ayırırlar. İyi insanlar doğru sözlü, dürüst, cömert, merhametli gibi olumlu özellikleri taşırlar. Kötü insanlar ise tam tersi düşüncesiz, bencil, ön yargılı gibi kötü özelliklere sahip içindeki diğer duygulara henüz ulaşamamış insanlardır. İnsan yardımsever olmayı, bencil olmayı, dürüst olmayı veya yalancı olmayı kendi seçer. Bir insan yardım etmeyi, paylaşmayı veya sevgiyi ne kadar bilirse o kadar kollarını açar ve ancak olduğu kadar iyi insan portresine alınabilir. "Hatasız kul olmaz" derler...

Yani öyle ki her ne kadar iyi olursak muhtemelen küçük de olsa bir kusurumuz vardır. Ve biz bu kusurları nasıl en az bulundurursak kollarımızı o kadar açabiliriz. Yani demem o ki biz ne kadar içimizde sevgi, şefkat, merhamet bulundurursak; ne kadar yardımsever olursak doğayı, hayvanları, insanları ne kadar seversek o kadar insanızdır. Cemal Süreya'nın da şiirinde bahsettiği gibi "Hayat kısa, kuşlar uçuyor" Hayatı bir yerden yakalamak için kollarınızı açabildiğiniz kadar çok açmanız dileğiyle...

SINAV KAYGISI

“

Kaygı, kişinin bir uyararla karşı karşıya kaldığında yaşadığı bedensel, duygusal ve zihinsel değişimlerle kendini gösteren aşırı uyarılmışlık durumudur.

“

Sınav Kaygısı ise sınav öncesinde öğrenilen bilginin, sınav sırasında etkili bir biçimde kullanılmasına engel olan ve başarının düşmesine yol açan yoğun kaygıdır.

”

”

Sınav Kaygısının Belirtileri

Zihinsel

- Düşünceleri toparlayamama
- İfade edememe
- Unutkanlık
- Öğrendiklerini aktaramama
- Dikkat ve konsantrasyon güçlüğü
- Bilgileri anlamada güçlük çekme
- Düşünceleri organize etmede güçlük

Fizyolojik

- Çarpıntılar, düzensiz kalp atışları
- Düzensiz solunum, solunumda güçlük
- Ellerde titreme, vücutta ateş basması
- Baş dönmesi, bayılma, karın ağrısı
- Kas yorgunlukları, uyuşma
- Terleme ya da üşüme
- Yorgunluk
- Mide, baş ağrısı

Duygusal

- Gerginlik, sinirlilik, şok
- Heyecan, panik
- Karamsarlık, güvensizlik
- Korku, hiddet



Düşünce biçiminizi düzenleyin: Sınav için olumlu düşününüz. Sınavdan önce zihninizde geçmişteki başarısızlıklarınızı değil başarılarınızı düşünün. Kendinize güvenin. “Mahvolurum”, “hapi yutarım” gibi düşüncelerin problemi çözmeye yararı olmadığını unutmayın. “Yapamayacağım”, “başaramayacağım” şeklindeki düşüncelerden kurtulun. Tüm bu olumsuz ifadeler doğrudan bizim tutum ve davranışlarımızı olumsuz olarak etkiler ve stresimizin artmasına neden olur. Bu tarz olumsuz düşünceleri “başarabilirim”, “kötü bir not olsam da düzeltebilirim bu dünyanın sonu değil” gibi düşüncelerle değiştirmek kaygı düzeyini azaltabilir.

Zamanı Doğru Kullanma: Kaygı, zaman düzensizliğine yol açar ve bu da kaygıyı daha da arttıran sonuçlara neden olur. Bunu kırmamanın yolu zamanı düzenlemektir. Sınavın hemen öncesi telaşla bir şeyler okuma veya sınav günü daha önce yapmadığınız etkinlikleri (örn. Spor etkinlikleri, ağır egzersizler) yapmak yerine normal ritminizi korumanızda yarar var. Sabah zamanında kalkmak yapılacak işleri listelemek, programlı olmak yararlıdır.



Düzenli spor ve egzersiz yapmaya çalışın: Gerginlik bizi aşırı hareketliliğe veya donukluğa itebilir. Ders çalışma ve fiziksel aktivitelere zaman ayırmakta yarar var. Düzenli fizik egzersizinin yararları arasında kas gevşemesi, zihinsel gevşeme, yapılan işte etkinliğin artması, enerjide artış, endişelerde azalma, daha sağlıklı olma, duygusal rahatlık ve kendine güvende artışı sayabiliriz. Doğru nefes almaya dikkat edin: Doğru nefes vücudu rahatlatır, gevşemeyi sağlar. Vücutta daha fazla oksijen yakılmasından dolayı, öğrenme sırasında beyinde meydana gelen protein bağlarının kurulmasını sağlar. Böylelikle, oksijenin vücutta dağılımı sağlanır. Doğru nefes almada akciğerin tamamı oksijen ile dolar. Doğru nefes alıp almadığınızı kontrol etmek için sağ elinizin avuç içini midenize, sol elinizi göğsünüze koyun. Nefes aldığınızda sağ eliniz hareket ediyorsa doğru nefes alıyorsunuz demektir.

Uykunuza özen gösterin: Uyku bir ritim meselesidir. Dolayısıyla belli periyotlarda devam eder. Normal uyku süresi ortalama 7-9 saat arasındadır. Gecelik 4 - 6 saatlik kısa uykunun da zihinsel becerilerde bir azalmaya yol açmadığını bu sürenin yeterli olduğu söylenebilir. Ancak bu kısa uykuların sürekli biçimde böyle devam etmesi öğrenme, mantık yürütme, dikkat ve konsantrasyon üzerinde olumsuz etkilere yol açmaktadır. Burada dikkat edilmesi gereken tek şey sınav öncesi geceyi uykusuz geçirmemektir



UZAKTAN EĞİTİM



Dear Fatih

How are you? I'm doing fine. I arrived in U.S.A last week and visited the university. I'll begin on 4th June. I hope I will be very successful and get my diploma as soon as possible. Later on, I'll try to find a job here. I guess I'll live in U.S.A or Istanbul in the future. It's a lovely city. Looking forward to hearing from you.

Take care

With my love

Burak.



Pandemi süreci bizleri alışageldiğimiz okul ortamından koparıp çok farklı bir eğitim-öğretim anlayışına sürükledi. Bu sürecin götürüleri olsa da derslerde sağladığı kimi imkânları göz ardı etmemek gerekiyor.

WHAT TO DO TO PREVENT AIR POLLUTION

- Fuel consumption should be reduced.
- Clean energy sources and quality fuels should be used.
- Use thermal insulation in buildings and houses
- Using public transportation reduces both air pollution and noise pollution, which is why you should prefer public transportation




İngilizce derslerimizde oynadığımız oyunların yanı sıra öğrencilerimiz elektronik ortamda kendi ders materyallerini hazırlama imkânı buldular.

Öğrencilerimiz sene içerisinde işlediğimiz konularla ilgili kimi zaman şahsi fikirlerini belirten, kimi zamansa konularla ilgili bilgilendirici çalışmalar yaptılar.

Hazırladıkları ödevleri Zoom aracılığıyla arkadaşlarına ve öğretmenlerine sundular. Yüz yüze eğitimde belki yalnızca panoları süsleyecek çalışmalarını daha etkin bir biçimde sunma şansı yakaladılar.

How to protect our environment!

- Don't destroy the forests!
- Don't make fire on forests!
- Use renewable energies.
- Protect the forests!
- Don't cut down trees!



Sahip oldukları elektronik cihazları eğlence, iletişim vb. konular dışında araştırmak ve ortaya bir ürün koymak amacıyla kullandılar.

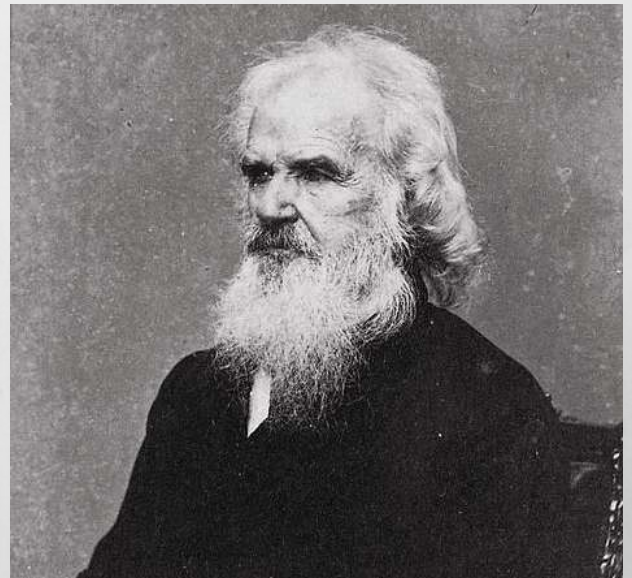
ÇALAR SAAT

Yıllar boyunca uyku severlerin yatak odalarının vazgeçilmezi olan çalar saat Amerikalı Levi Hutchins'in kendi sorununa çare üretme arayışı sonucunda 1787 yılında ortaya çıkmış bir icat. 26 yaşında bir saat tamircisi olan Hutchins, pek çok insan gibi uykuyu çok seviyordu. Ama ne yazık ki her sabah saat 4 gibi kalkıp işine gitmek üzere hazırlanmak zorundaydı. O dönemde insanlar hava karardıktan kısa bir süre sonra yattığı için saat 4'te kalkmak da onlara zor gelmiyordu. Ancak Hutchins, uykuyu çok sevdiği için ne yaparsa yapsın hiç zamanında uyanamıyordu. İşi insanlara zamanı göstererek onların günlerini doğru planlamalarına yardımcı olan saati üretmek ve tamir etmek olan Hutchins, ne ironidir ki hep geç kalktığı için zamanını doğru yönetemiyordu. Bir gün aklına bir alarm tasarlama fikrinin geldiğini söyleyen Levi Hutchins, tüm dünya insanların yüzlerce yıl evlerinin ayrılmaz parçası olan çalar saat icadına nasıl hayat verdiğini şu cümlelerle anlatıyordu: "Fikrim sesli bir alarm tasarlamaktı, ama çok güçlü. Derken aklıma bir çan kullanmak geldi. 29*14 boyutunda bir kutu yaptım. Büyük bir bakır saatin içini oraya yerleştirerek bir çivi ve dişli kullandım. Akrep saat 04:00'e geldiğinde, çiviye itiyor ve çivi çana vuruyordu ama vuruş tek bir vuruştuk fakat çanın sesi öyle fazlaydı ki, uyanıyordum..."

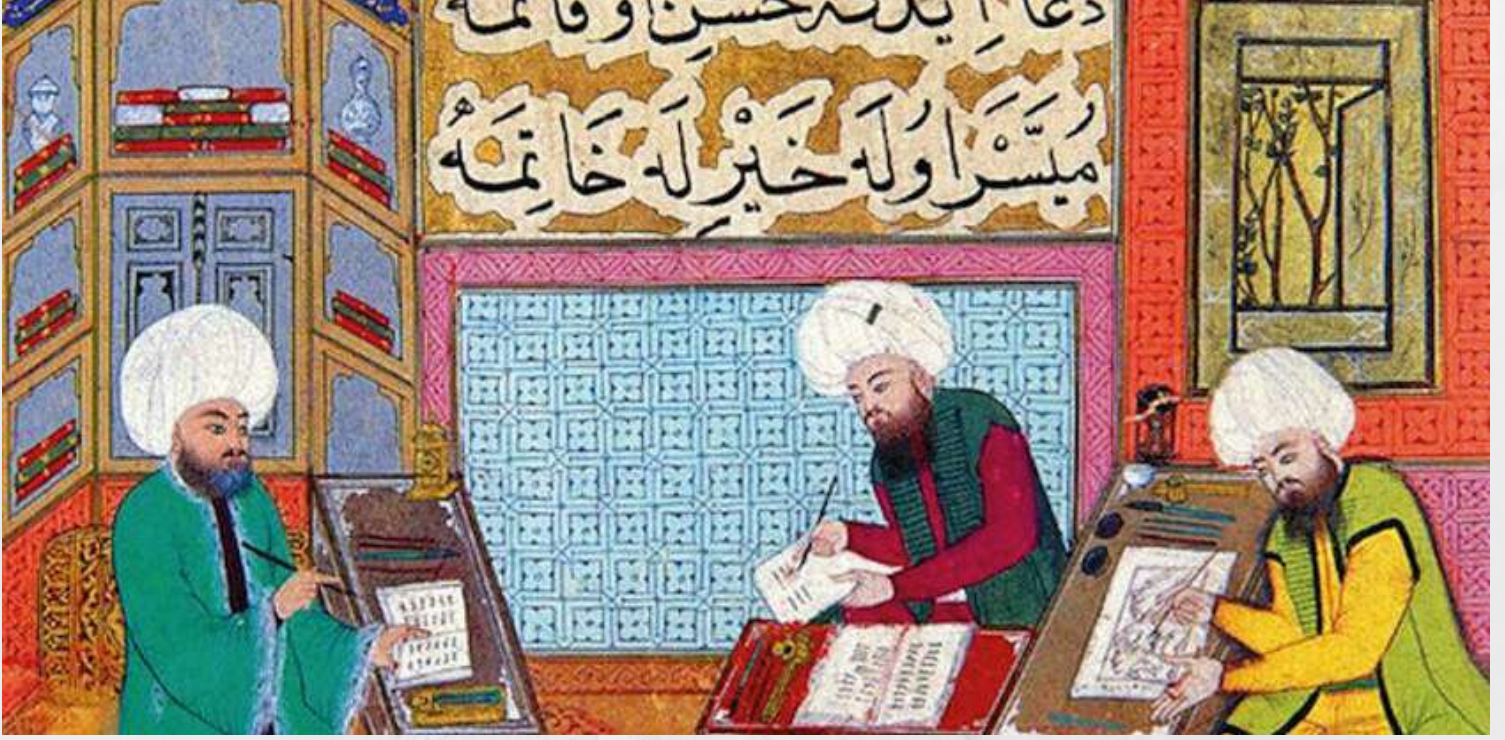
Hutchins'in sorununa çözüm olması amacıyla ürettiği bu icat kendisi gibi uyanma sorunu yaşayan binlerce insan tarafından da kısa zamanda kabul gördü. 94 yaşında hayata gözlerini yuman Hutchins, para ile çok ilgisi olmayan bir insandı bu yüzden de ne yazık ki icadına patent almayı da aklından geçirmedi.



İcatlar, hiç şüphesiz ki insanlığın tarih boyunca süregelen gelişiminin itici güçlerini oluşturuyor.



İSLAMİYETTE EĞİTİM



Eğitim bu dünya hayatında canlı varlıklar için hayati önemi taşıyan bir gerçektir. Dünyaya gelen her canlı genel olarak gerekli eğitimleri almadan yuvadan ayrılamaz. İnsan ise dünyaya gönderilmiş en zayıf varlıktır. Bir hayvan kısa sürede hayatı için gerekli olan her şeyi öğrenirken insan için bu eğitim çok uzun yıllar alabilmektedir. Hz. Peygamberimizin "Her çocuk fitrat üzere doğar" hadisi gereği saf ve temiz doğan insanlar daha sonra çevresinin etkisiyle şekil alır. İnsanın şekillenmesinde eğitimin etkisi ise daha büyüktür. Allah (c.c) "Hiç bilenlerle bilmeyenler bir olur mu?" (Zümer süresi 9. Ayet) buyurarak eğitimin önemini belirtmiştir. Allah Resulü Hz Muhammed (s.a.s) ise "İlim ve hikmet, Müslüman'ın yitiğidir. Nerede bulursa onu alır." (Tirmizi, İlim, 19.) buyurarak Müslümanlara eğitimi teşvik etmiştir. İlim öğrenmenin ödülünün büyük olduğunu muallim (öğretmen) olarak gönderilen Peygamberimiz (s.a.s) "İlim talebi için yola çıkan kimse dönünceye kadar Allah yolundadır." (Tirmizi) buyurarak ilim talep edenin Allah yolunda olduğunu belirtmiştir. İlk emri "Allah'ın adıyla oku!" diyen bir dini mensupları olarak kendimizi iyi bir şekilde yetiştirerek vatana, millete ve dinimize faydalı bireyler olmalıyız.

İslam Dini, eğitim ve öğretime büyük önem vermiştir. İlk ilahî emir "Oku"dur.





KARDEŞ VATANIM

Sen kardeşim, sen yoldaşım
Sen en iyi arkadaşım
Sen silam sen vatanımsın
Can Azerbaycan

Aynı bayrak, aynı dil, aynı kan
Asla sana dil uzatamam
Seni ben ülkemden ayıramam
Sen anam, sen babam
Can Azerbaycan

Dilimiz aynı, dinimiz aynı
Yapamam asla senden gayrı
Bayrağın bayrağım, toprağın toprağın
Sen göklerde dalgalan
Can Azerbaycan

BİLİNÇLİ ÇEVRE

Çevreyi; canlı-cansız varlıkların bir arada buldukları, birbirlerini etkiledikleri ve birbirlerinden etkilendikleri ortam olarak tanımlayabiliriz. Hava, su, toprak ve insan bu ortamın vazgeçilmez unsurlarıdır. Yaşadığımız Dünya bizlere miras değil gelecek nesillere bırakacağımız bir emanettir. Bu emanete en iyi şekilde sahip çıkmak ve sürdürülebilir hale getirmek sağlıklı ve huzurlu bir dünyada yaşamamız için oldukça önemlidir. Bu nedenle nesilleri çevre konusunda bilgili, bilinçli ve davranış boyutunda da etkili bir şekilde yetiştirmek için eğitim sistemimize önemli görevler düşmektedir.



Çevre Eğitimi; canlıların ortak özellikleri, temel ekolojik kavramlar, ekosistem ekolojisi, çevre sorunları, enerji kaynakları, geri dönüşüm, biyolojik çeşitlilik, sürdürülebilirlik, öğretim programlarında çevre eğitimi, çevre eğitiminde kullanılan yöntem-teknikler, çevre eğitiminde okul dışı öğrenme ortamları ve otantik öğrenme konularıyla birlikte derslerde kullanılacak örnekler bizleri bütünüyle olmasa da bilinçlendirme yönünde atılmış bir adım olarak düşünülebilir. Gelecek nesillerin rahatça yaşayabileceği sürdürülebilir bir yaşamı anlamak ve modellemek için gündemde olan bilinçsiz kaynak tüketimi, çevre kirliliği, geri dönüşüm gibi konular hakkında çalışmak; fen ve teknoloji alanında çevre eğitimi başlığı altında bu tartışmalı konuları interaktif biçimde öğrencilere sunmak da çok önemli olsa gerek. Eğitim sistemimizde en önemli rolü üstlenen biz öğretmenler de çevre eğitimi konusunda donanımlı olurlarsa yetiştireceğimiz yavrularımız ve onlar vasıtası ile aileler de bilinçli ve duyarlı olurlar. Çevre kirliliği konusunda toplumun en küçük birimi olan aileden eğitimcilere, yerel yönetimlerden vatandaşlara kadar toplumun her kesiminden ve her yaşta insana çok büyük sorumluluklar ve görevler düşmektedir. Geleceğini düşünen herkes çevreyi temiz tutmalı ve korumalıdır. Çevreyi temiz tutmanın yolu bireysel sorumluluk duygusundan, çevre bilincinin oluşmasından ve oluşturulmasından geçer. Çevre bilincine sahip olmak, temel insan haklarının eşitlik ve adalet ilkelerini içine alan çağdaş insan davranışlarının çerçevesini oluşturmaktadır. Anayasamızın 56. Maddesinde "Herkes sağlıklı ve dengeli bir çevrede yaşama hakkına sahiptir. Çevreyi geliştirmek, çevre sağlığını korumak ve çevre kirlenmesini önlemek devletin ve vatandaşın ödevidir" denilmektedir. Bu nedenle her insan çevreci olmak ve bu sorumluluğu taşımak zorundadır. Henüz vakit varken ve geç kalmadan, "bana ne" demeden hepimiz bu çabanın içinde olmalıyız. Hep birlikte sevgiye dayalı, çevreye saygılı bir geleceğe merhaba diyelim.



Doğal Çevrenin korunması amacı ile 1972 yılında İsveç'in Stockholm kentinde Birleşmiş Milletler Çevre Konferansı toplandı. Bu toplantıda çevre sorunları ele alındı. Çevre kirlenmesine karşı üye ülkeler ortak çözüm yolları aradılar. Birleşmiş Milletler Çevre Konferansında 5 Haziran gününün Dünya Çevre Günü olması kararlaştırıldı. Her yıl Birleşmiş Milletler'e üye ülkelerde 5 Haziran Dünya Çevre Günü olarak değerlendirilir. Ülkemizde bu amaçla 1978 yılında Türkiye Çevre Sorunları Vakfı, daha sonra Çevre Müsteşarlığı kuruldu. Başbakanlığa bağlı Çevre Müsteşarlığı 5-11 Haziran tarihleri arasında Çevre Koruma Haftası olarak kabul etti. Konunun önemine binaen günümüzde Çevre ve Orman Bakanlığı bulunmaktadır. Hafta boyunca radyo ve televizyonda halka çevre kirlenmesi ile ilgili bilgiler verilir. Alınması gerekli önlemler anlatılır. Gazete ve dergilerde doğal çevrenin korunmasına ilişkin yazılara yer verilir. Bütün ülkelerin ortak sorunu haline gelen çevre kirlenmesi, günümüzde insan sağlığını tehdit eder boyutlara ulaşmıştır. Ölümlere neden olan solunum yolu hastalıklarının çoğu hava kirliliği sonucunda olmaktadır. Sanayi atıkları, spreyler, deodorantlar, yakıtlarla ortaya çıkan dumanlar, petrol ve ilaç atıkları, plastik ürünler, suni gübreler ve çöpler, çevre kirlenmesine sebep olan en önemli etkenlerdendir. Doğal çevrenin kirlenmesi bütün ülkelerin ortak sorunudur. Çevre kirlenmesi hepimizin günlük yaşayışını etkileyen bir olaydır. Uygarlığın gelişmesi, endüstrileşme sonucu fabrikalarda insan gücüne ihtiyaç duyulması; kırlarda, köylerde, doğal çevrede yaşayan insanların kentlere göç etme oranını artırdı. Kent nüfusu önemli ölçüde çoğaldı. Kentlerde nüfusun artışı ve endüstrileşme ile birlikte çevre sorunları ortaya çıktı. Bugün pek çok ilimiz çevre sorunları ile karşı karşıyadır. Doğanın korunmasını ve tahribatının engellenmesi zorunludur. Gelecek nesillere iyi bir çevre bırakmak için kirlenmeleri mutlaka önlemek, yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmek, yeşil alanları ve hayvanları koruyup çoğaltmak gerekir. Bilinçsizce sağa sola attığımız plastik ürünlerin doğada 800 yıla kadar çürümeden kalabildiğini söylersek karşı karşıya kaldığımız tehlikenin boyutlarını biraz olsun anlayabiliriz.

Çevrenin kirlenmesini önlemek için üzerimize düşen görevleri mutlaka yapmalıyız. İçerisinde yaşadığımız doğa bizim hayat kaynağımızdır. Doğayı kirletmek demek insanı kirletmek demektir. Çevremizi temiz tutalım. Geri dönüşüme önem verelim. Çevre temizliği konusunda hassas olup çevreyi kirletenleri uyaralım. Doğamıza sahip çıkalım. Temiz çevre insanların kendisine ve yaşadıkları yerlere gösterecekleri özenle olur. Canlıların yaşam alanlarının temiz olması beraberinde sağlığı getirerek huzurlu yaşamı hissettirir. Canlıların yaşamını etkileyen çevresidir, ne kadar rahat ve sorunsuz olursa kendisini mutlu hisseder. Çevremize karşı sahiplenici davranışlar göstermemizde bizim mutlu hissetmemizi sağlar. Hepinize yaşanabilir ve temiz bir çevrede, mutlu ve sağlıklı bir hayat dilerim.

MISIR π -RAMİTLERİ

Piramit tabanı çokgensel bir bölge ve dış yüzeyleri üçgen olan tepede tek bir noktada birleşen geometrik şekillerdir.

Mısırda birçok piramit inşa edilmiştir. En bilinen Mısır piramitleri Gize 'de yer almaktadır. Gize piramitlerinin birkaçı şimdiye kadar inşa edilmiş en büyük yapılar arasında sayılmaktadır. Bu piramitler KEOPS, KEFREN ve MİKERİNOS piramitleridir. İsimleri firavunlardan gelmektedir. Bunlardan en büyüğü Keops Piramidi olup Dünyanın Yedi Harikası arasında tek ayakta kalan yapıdır. Ayrıca Keops Piramidi 145 metreyi bulan uzunluğuyla tarihin uzunca bir döneminde dünyanın en uzun yapısı olarak kalmıştır. (Günümüzde erozyonlar sebebiyle yüksekliği 138,75 metredir)



Piramitler, firavunlar için yapılan "anıt mezarlar" dır ve yapılış amaçları dönemin dinsel inançlarıyla yakından ilişkili olduğu düşünülmektedir. Yapılan araştırmalarda piramitlerde bulunan mumyalar ve değerli eşyalar da bunu güçlendirmektedir. Piramitlerin nasıl yapıldığı da tam olarak çözülememiştir.

Gize Piramitleri yapılırken herhangi bir mekanik kol veya farklı teknolojik aletler bulunmuyordu. Dolayısıyla Gize Piramitlerinin yapımında tamamen insan gücü rol oynamıştır. İnşaatta çalışan insanlar devasa taş parçalarını sürükleyerek taşımak ve bunları üst üste bir kule yapar gibi yığmak suretiyle piramitleri inşa ettikleri düşünülmektedir.



“
*Firavun mezarları ve
piramitleri koruması
amacıyla yapılan
heykele Sfenks Heykeli
denir.*
”

- Mısır piramitleri kimin adına yapıldıysa onun bulunduğu odaya, doğduğu ve tahta çıktığı günler olmak üzere yılda iki defa güneş girmektedir.
- Piramitlerin içerisinde ultra sount, radar, sonar gibi cihazlar çalışmamaktadır.
- Kirletilmiş suyu, birkaç gün "piramit" in içine bırakırsanız suyu arıtılmış olarak bulursunuz.
- Piramitlerin içi yazın soğuk, kışın sıcak olur.
- Mısır piramitleri dünya haritası düz olarak düşünülduğünde dünyanın tam merkezinde bulunmaktadır.
- Kesik, yanık, sıyrık gibi yaralar bir piramidin içinde daha çabuk iyileşme eğilimi gösterir.
- Çöp bidonu içindeki yemek artıkları hiç koku yaymadan piramitler içinde mummylaşır.
- Piramitlerin içinde süt birkaç gün süreyle taze kalır ve daha sonra hiç bozulmadan yoğurt haline gelir.
- Piramitlerin üzerinden geçen meridyen karaları ve denizleri tam iki eşit parçaya bölüyor.
- Keops piramidinin taban çevresinin yüksekliğini 2 katına böldüğümüz zaman Pİ sayısını vermektedir.
- Keops Piramidinin yüksekliğinin 1 milyarla çarpımı yaklaşık olarak dünya ile güneş arasındaki mesafeyi vermektedir.
- Bitkiler piramitlerin içinde çok kısa süre içinde büyümektedir.

*Bu bilgiler ışığında Mısır
Uygarlığının zamanının çok
ilerisinde olduğunu görüyoruz.*

*Mısır Uygarlığı, her detay
düşünülerek matematiksel ve
astronomik bilgilerin ışığında
günümüze içerisinde hala birçok
gizem barındıran sıra dışı,
binlerce yıl hakkında
konuşulmasını sağlamış bir eser
bırakmıştır.*





"Çocuklar kelimelere ihtiyaç duymaksızın ne düşündüğümüzü, ne hissettiğimizi anlarlar. İçinde bulunduğumuz bu süreçten en çok etkilenenler de onlardır."

2020 Mart ayından bu yana ülkemizi de etkisi altına alan korona virüs salgını nedeniyle öğrenciler, eğitime uzaktan devam etmek zorunda kaldılar. Alışık olmadıkları bu süreç ve sistem aslında bizim fark etmediğimiz kadar onları yıprattı ve yordu. Maalesef bizler, bu sürecin onlarda bıraktığı psikolojik izlerden çok onların gelecekteki akademik başarılarından endişelenmekteyiz.

Uzaktan eğitimin zorluklarını, yorgunluklarını unutmak için düzenlediğimiz etkinliklerden biri de 5/A sınıfı ile sinema gecemiz...

MESAFELERE
İNAT
YAN YANAYIZ!

Bu günlerin en kısa zamanda bitmesi, filmlerimizi sizinle sinemada izlediğimiz günlere kavuşmak dileğiyle çocuklarım...



HAYALİMDEKİ TÜRKİYE

Bugünleri yaşayan herhangi bir insana "Hayalinizdeki Türkiye"yi sorsanız sanırım hemen hemen herkes içinde yaşadığımız zorlu süreçlerden kurtulmayı dileyen bir cevap verirdi. Çünkü çoğu insanın şuan ki Türkiye'den hatta Dünyanın gidişatından memnun olduğunu zannetmiyorum.

2020 yılının başında haber kanallarında o ciddiye almadığımız dünyanın öbür ucundaki belanın bugün bizleri okulumuzdan, sokakta oynadığımız oyunlardan, arkadaşlarımızdan ve aile büyüklerimizden bu kadar uzaklaştıracağını hiç düşünmemiştik. Okullarımıza gidemez, sokakta oynayamaz olduk salgın yüzünden. Evet haberlerden görüyoruz büyüklerimiz bizden de dertli. Hangimiz haksız ki ? Kim bu durumlara düşeceğimizi tahmin ederdi ? Hiçbirimiz... Hayata karşı kurduğumuz çoğu planlarımızı ertelemek zorunda kaldık. Arkadaşlarımızla internet üzerinden görüntülü görüşmeye başladık, oyunlarımızı bile ailelerimizin bizi uzak tutmaya çalıştıkları tabletler, telefonlar üzerinden oynuyoruz. Eğitimimiz canlı derslerle devam ettirebiliyoruz. Uzaktan eğitim dönemi sağlığımızın korunması açısından iyi ama bilgi açısından aynı şeyleri söyleyemeyeceğim. Çünkü durumu olmayıp derslerini takip edemeyen arkadaşlarımız var ve ben bu duruma gerçekten çok üzülüyorum. Biz çocuklar bir yana işini kaybeden veya dükkânını kapatmak zorunda kalan kişilerin bir an önce işlerine kavuşmalarını istiyorum. Böyle bir karmaşanın içinde yaşayıp gitmekten hatta bu duruma alışmaktan korkar olduk.

Biz şuan ülke olarak sıkıntılar çekiyoruz ama bu durumu hep birlikte atlatacağız. Yeter ki kurallara uyalım ve uymayanları uyaralım... Ülkemize, milletimize bu konuda güveniyorum. Millet olarak inandığımız zaman neler başardığımızı tarih kitaplarında görüyoruz, inanıyorum ki bundan sonra güncel kitaplarda da göreceğiz. Sağlıklı bir Türkiye için herkese maske, mesafe, temizlik diliyorum...

DEPREM



17 Ağustos Gölcük depreminin ardından 87 gün geçmiş, insanlar henüz şoku yeni atlattı ki ülkemizin üzerindeki kara bulutlar 12 Kasım 1999 Cuma günü saatler 18.57'yi gösterirken yeniden hortladı. Bu afet birçok deprem bilimiyle ilgilenenlere şok etkisi yaratmıştı. Çünkü Gölcük depreminin ardından Kuzey Anadolu Fay Hattının enerjisini boşalttığını ve tekrarının yakın zamanda beklenmediği gerek televizyon gerek radyo yayınları gerekse gazetelerde günlerce yer almıştı.

7,2 ve tam 30 saniye... Bir sorun yokken dahi saymaya kalktığımızda uzun gelen bu süre o akşam depremi yaşayanlar için etkisi yıllarca sürecektir yıkımlara yol açmıştı. Hatta öyle ki bugün en ufak sallantıda etrafına korku dolu gözlerle bakan insanlarla karşılaşmak mümkün. Düzce o akşam yerle bir olmuştu. O dönem Bolu'nun ilçesi olan Düzce ve etrafındaki ilçelerde toplam 710 vatandaşımız hayatını kaybetti. O dönemin çocukları televizyonların haber saatini girmesine çok az bir zaman kala televizyonda Şirinler'i izlerken yakalanmışlardı. Ne acı değil mi? Sıradan bir hafta sonu yaşamaya çalışan insanlar bir anda hayatlarının en zor haftasını yaşayacaklardı. Depremi ardından tabiri caizse Gölcük Depremiyle antrenmanlı olan ekipler derhal arama kurtarma çalışmalarına başlamış ve çadır kentler her mahallede oluşturmaya başlanmıştı. Toplum olarak depreme değil de deprem sonrasında hazırlıklı olmamız da bizlerin değişik özelliklerinden sadece biri olarak tarihe geçecektir mutlaka.

Aradan 22 yıl geçmesine rağmen bu 22 yılda yaşadığımız doğal afetler maalesef bu durumlara hazır olmadığımızı gösteriyor. Halbuki devletimizin bu konudaki katı tutumu ile işimizi müteahhitlerin vicdanına bırakmadan sağlıklı yapılarla atlatılabirdik. İnsanlarımız artık bilinçli, deprem anında yapılması gerekenler konusunda en azından günü kurtaracak bilgilere sahip ancak bize bunlar değil depremin etki etmeyeceği yapılar gerekmektedir. Bugün herkesin örnek gösterdiği Japonya'da 7'nin üzerindeki depremlerde dahi insanlar ufak sarsıntılar yaşıyor. Çünkü deprem ülkesi olmaları gereğinin bilincindedir ve ona göre planlamalarını yapmışlar. Gerekirse bizim de Japonya'yı sözde değil özde örnek alıp onların yaptığı yapılar kadar dayanıklı binalar inşa etmemiz gerekiyor. Yoksa her depremin travmatik etkisini psikolojik olarak yaşamak zorunda kalacağız.

“
*Depremi
Ardından
22 Yıl*
”

BİR DÜNYA DİLİ İNGİLİZCE



Britanya İmparatorluğu tarih boyunca topraklarını genişletirken İngilizce dilini de birçok ülkeye yaymıştır. Politik, siyasi ve askeri sebeplerden dolayı bir dünya dili haline gelen İngilizce, 67 ülkenin resmi diliyken, 27 ülkenin de ikinci resmi dilidir. Dünya üzerinde 1 milyardan fazla insan İngilizce konuşuyor. Evrensel bir dil olan İngilizce bilimde, günlük hayatta, eğitimde, sanatta, müzikte... Kısacası her alanda önemli bir yere sahiptir.

Eğitim, dünyayı değiştirmek için kullanabileceğiniz en güçlü silahtır.

Bir Dünya dili olan İngilizceyi öğrenmenin ve konuşabilmenin birçok avantajı vardır. Özellikle yaşadığımız dijital çağı düşünürsek internetteki çoğu içeriğin İngilizce olduğunu görürüz. Eğitim alanında, iş alanında, internetteki içerikleri anlamada, bilgiye daha doğru ve kolay ulaşmada İngilizce bilmenin önemi yadsınamaz. İngilizce günümüzde bilim dili olarak da kullanıldığı için ilerlemenin yolu bu dili bilmekten geçiyor. Ayrıca yeni bir dil öğrenmek düşünme şeklimizi geliştirerek beynimizi güçlendirir ve beynimizin çok yönlü olmasını sağlar.

İngilizceyi dizi, film, oyun ve müziklerle öğrenebilir ve öğrenirken de eğlenebiliriz. Dünyada beş kişiden biri İngilizceyi konuşabiliyor ya da en azından anlayabiliyor. İngilizce bilmek bizler için artık bir gereksinim haline geldi.

KİTAP TAVSİYELERİMİZ

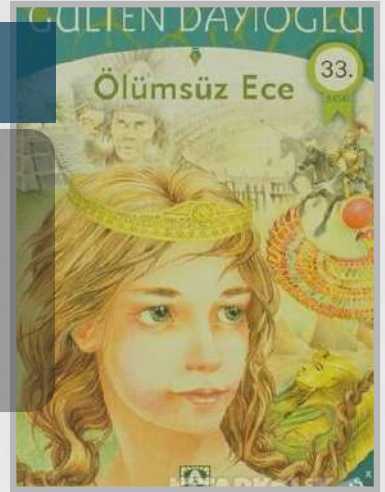


ALİCE HARİKALAR DİYARINDA

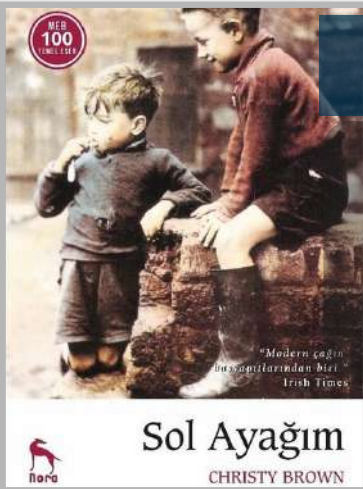
1865 yılında kitap olarak yayımlanmasının ardından ünü tüm dünyaya yayılmıştır. Birçok dile de çevrilen eserin aslı Oxfordlu Matematik Profesörü Charles Dodgson'un, bir sandal gezintisi esnasında üç küçük kıza anlattığı masal iken, yazarımız Lewis Carrol, bu masalı geliştirerek kitap haline getirmiştir. Hikayede aynı zamanda farklı konuşan birçok hayvan vardır. Alice'nin hayal dünyası ise bir ağacın dibinde uyanması ile son bulacaktır.

ÖLÜMSÜZ ECE

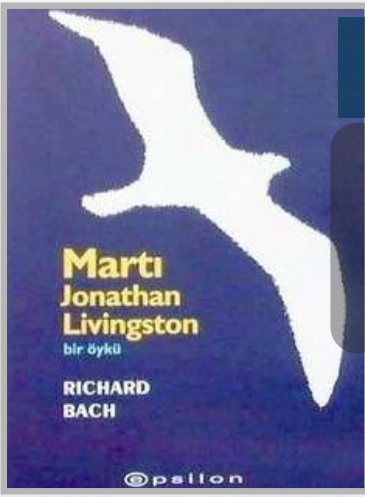
İlk olarak Ölümsüz Ece'nin bir çocuk romanından ibaret olduğunu söylemek haksızlık olur. Ölümsüz Ece, her yaştan okuyucunun keyifle okuyacağı bir bilim kurguya giriş kitabı niteliği taşımaktadır. Çocuklarınıza ve size okumayı sevdirecek olan Ölümsüz Ece kitabını okurken inanılmaz bir deneyim yaşayacaksınız.



SOL AYAĞIM



Christy kendi hayat hikayesini yazmaya başlar, yazarken de doktorundan yardım almaktadır. Çünkü o da oyunlar yazmaktadır. Doktoru Christy'nin daha iyi bir şekilde yazabilmesi için bir hoca tutar. Christy kitabının yarısını bitirir. Bu sırada doktoru beyinsel engelliler semineri olacağını ve Christy'nin kitabını bu seminerde okumasını ister. Christy de bu teklifi büyük bir memnuniyetle kabul eder. Christy seminerde yazdıklarını okur. O gece ailesi, doktorları ve izleyen seyirciler Christy'le gurur duyarlar.

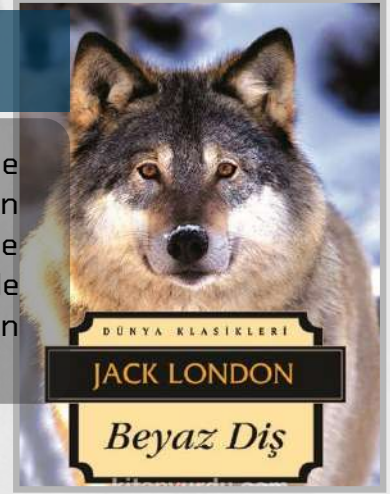


MARTI JONATHAN LIVINGSTON

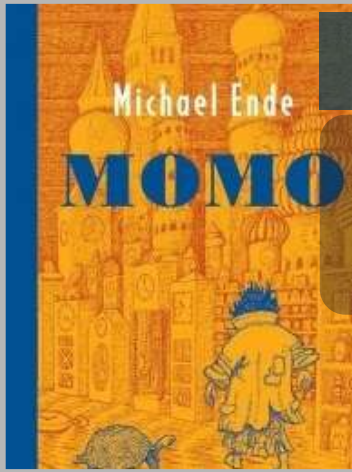
ABD'li yazar tarafından kaleme alınmıştır. Bize kendi sınırlarımızı aşabileceğimizi ve bir martının hayatını anlatan bir ders vermek amacı ile yazılmış masal türünde kitaptır. Kitapta Jonathan'ın hayatı, uçuş deneyimleri gibi olaylar anlatılmaktadır. Kitap sadece çocukların değil her yaştan okuyucunun ilgisini çekmektedir.

BEYAZ DIŞ

Amerikalı gazeteci ve yazar Jack London, dünya genelinde kaleme almış olduğu eserleri ile yazarlıktan yüksek gelir elde edebilen Amerikalı yazarların ilklerinden birisi olmuştur. Beyaz Diş romanı ile okurları tarafından büyük ilgi gören Jack London, eserinde kardeşlerinden farklı olarak gri renkte doğan bir kurt yavrusunun hikayesini kaleme almıştır.



MOMO



Momo kitabı insanların vakit nakittir diyerek, devamlı olarak çalışıp, birbirlerine ve doğadaki güzelliklere zaman ayırmadıkları ve süreç içerisinde nasıl birer makine parçası haline geldikleri akıcı bir şekilde anlatılmaktadır.

KÜÇÜK KARA BALIK

İranlı çocuk kitabı yazarı Samed Behrengi tarafından kaleme alınan Küçük Kara Balık, her çocuğun okuması gereken harika bir masal kitabıdır. kitap ilk defa 2012 yılında yayımlanmıştır. Her yaştan okurun sıkılmadan okuyabileceği kitap olduğunu belirterek en iyi çocuk kitapları arasında yer almaktadır.



FİLM ÖNERİLERİMİZ



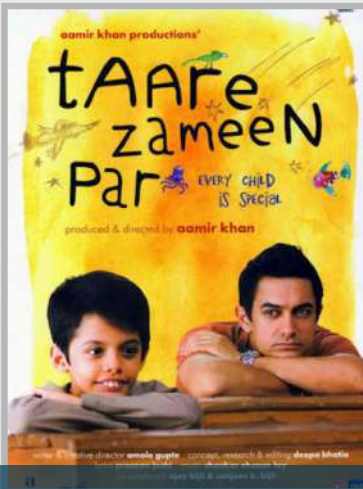
SULLY

15 Ocak 2009'da arızalanan yolcu uçağını Hudson Nehri'ne indirmeyi, bir nevi imkansız başarıp kahraman haline gelen pilot Chesley Sullenberger'i konu ediniyor. Kaptan Sully elverişsiz koşullarda uçağı Hudson Nehri'ne indirmeyi başarıp 155 yolcunun hayatını kurtarmıştı. Fakat her ne kadar medya ve halk tarafından usta uçuş yeteneğı, cesareti ile gündeme gelse de bazı yetkililer tarafından açılan soruşturma nedeniyle itibarını ve işini kaybetme tehlikeyi ile yüz yüze gelecektir.

Robert Dahl'in aynı isimli kitabından uyarlanan 1971 yapımı bu müzikal filmde fakir ailesi ile birlikte yaşayan Charlie'nin Willy Wonka'nın gizemli çikolata fabrikasına yaptığı ziyaret anlatılır. Bu film çocuklara umut etmekten asla vazgeçmemelerini, hayal kurmayı hiçbir zaman bırakmamalarını ve yanlış yollar ne kadar cezbedici olsa da doğru şeyi yapmanın keyfini ve kaçınılmazlığını anlatacaktır.



“CHARLIE'NİN ÇİKOLATA FABRİKASI”



HER ÇOCUK ÖZELDİR

Problemlili bir çocuk ve onun hayatını değıştiren bir öğretmenin hikayesini anlatıyor. 8 yaşındaki Ishaan Awasthi, hiç kimse tarafından takdir edilmeyen bir çocuktur. Okulda dersleri kötüdür, üstelik arkadaşları ile de sık sık kavga eder. Arkadaşları, öğretmenleri ve ailesi tarafından dışlanan Ishaan, ailesi tarafından disipline sokulması için yatılı okula gönderilir. Burada da durum pek farklı değildir. Ta ki resim öğretmeni Ram Shankar ile tanışana kadar...



Ela, henüz iki yaşındayken geçirdiği hastalık nedeniyle hem gözlerini hem de duyma yetisini kaybeder. Bundan sonra çevresiyle tamamen uyumsuz biri olarak yetişir. Bu durum genç kızı iyileştirmek için hayatını adayan Mahir Hoca ile tanışana dek devam eder...

BENİM DÜNYAM

Çağan Irmak'ın kendi çocukluğunu konu aldığı filmde mübadele sonucu Girit'ten İzmir'e göçen dedesi ile geçirdiği son yaz mevsimini anlatır.



DEDEMİN İNSANLARI



120

Van, 1915 Ocak ayı 1. Dünya Harbi'nin ilk ayları. Türk ordusunun cephanesi bitmek üzere, sınıra bir an önce cephane götürmek gerekiyor. Sınıra cephane taşıma görevini yaşları 12-17 arası değişen 120 kahraman çocuk üstlenir.

Auggie Pullman yaşıtı diğer çocuklardan biraz farklıdır. Çünkü yüzünde ciddi bir deformasyon vardır. Auggie diğer çocuklarla sıradan bir okula giderek, sıradan bir çocuk olduğunu kanıtlamaya çalışır. Çünkü esas güzellik derinin altında, içeride saklıdır...



MUCİZE

Hayatta başarılı olmak için yüz yıllardır üzerinde düşünülmüş ve araştırmalar yapılmıştır. Birçok kişinin farklı formülleri olsa da aslında benzer eylemler ve bakış açıları ile tarif ediliyor başarı. Bu yazımda Mümin Sekman' ın başarılı olmak için takip edilmesi gereken 7 adımdan bahsedeceğim.

1.Adım: Hayatta nasıl başarılı olabileceğini öğren!

Mümin Sekman başarılı olmanın öğrenilebilir bir şey olduğunu söylüyor. Ben de kesinlikle aynı fikirdeyim. Şimdiye kadar bazı konularda başarısız olmanız bundan sonra da öyle olacağınız anlamına gelmiyor. Başarılı olmanın yolları öğrenilebilir. Öğrendiklerinizi hayata geçirirseniz de bu gidişe "bir dur" diyebilirsiniz.

Başaranlar nasıl başarıyor? Sen nasıl başarabilirsin? Senin alanında başarı süreçleri nasıl işliyor? Sorularını sormak ve cevaplarını bulmak gerektiğinin altını çiziyor Sekman.

2.Adım: Kendini ve potansiyelini tanı:

Kimsin ve başkalarından daha iyi neler yapabilirsin?

"Kendini tanı" klişesinden bıkmış olabilirsin. Ancak bin yıllardır süre gelen ve birçok filozofun, bilim adamının veya düşünürün sıklıkla üzerinde durduğu bir kavram bu. Bilenleriniz muhakkak vardır. Hatta Delphi tapınağının giriş kapısında da yazar " Kendini Bil" cümlesi.

Yani kendini tanımadan olmuyor hiçbir iş. Yüzeysel bir tanıma değil bu! Daha derinlemesine bir kavrayış gerekli. Ha deyince de olmuyor tabi. Zaman, deneyimler, karakteristik özelliklerimiz, olaylara yüklediğimiz anlamlar, verdiğimiz tepkiler, değerlerimiz... Çok uzun ama gerekli bir yolculuk bu!

3.Adım: Hayat amaçlarını tespit et!

Neyi başarmak, nasıl bir hayat yaşamak istiyorsun?

İsteklerin niyet olarak kalmasın ve net hedeflere dönüşsün diyor yani kısaca. Başarılı olmak için ulaşılabilir, gerçekçi , belli bir zaman dilimine sahip ve yeteneklerinle örtüşecek hedefler belirle!

4.Adım: Amaçlarına ulaşmanın stratejilerini ve planlarını hazırla!

İstediklerini hangi aşamalarla, ne kadar sürede başarabilirsin?

Hedef belirlemek tek başına yeterli değil tabi. Ona nasıl ulaşacağını belirlemen ve stratejik planlar hazırlaman gerek.

5.Adım: Eyleme Geç!

Atalet duygumuzu yenmek ve harekete geçmek. En zoru da bu değil mi? Zor olmasına zor ama imkânsız değil. Bunu hepimiz biliyoruz. Çok da uzatmayayım, mevzu belli.

Üşenme, erteleme, yarın değil bugün hatta hemen şimdi yap!

Harekete geçmeden "armut piş ağızıma düş" olması için mucizeler gerek. Mucizeler de öyle hemen her gün gelip bizi bulmuyor bildiğiniz üzere...

6.Adım: Sonuç alınca kadar gerekli manevraları yap!

Yani kararlı ol, ilk tökezlemede hemen pes etme. Kaynaklarını iyi kullan. Çalış, çabala ve stratejilerini sürekli gözden geçir. Farklı seçenekleri dene, farklı yöntemler bul.

7.Adım: Sonuç al ve aldığın sonuçlardan bir şeyler öğren!

En kıymetlisi de bu aslında. Başarısız da olsan öğrenmek. Kahretmek, isyan etmek yerine ben bundan ne öğrendim diye kendine sormak. Bir sonraki sefer aynı hataları yapmamak için deneyimlerden öğrenmek. Veya doğru yaptığın şeylerin işe yaradığını fark ederek gerektiğinde tekrar kullanmak üzere zihnine işlemek...

Her şey bir yana, başarılı olmak için Amerika' yı yeniden keşfetmenize gerek yok. Başarı tanımı kişiden kişiye göre değişir ve görecelidir. Kendi başarı tanımınızı yapmanız gerekiyor. Almak istediğiniz sonuç, yaratmak istediğiniz değer veya kazanmak istediğiniz beceriler çok önemli ve büyük şeyler olmayabilir. Başkalarının ne düşüneceği veya nasıl değerlendireceği de önemli değil. Önemli olan yaptığınız şeyin veya başardığınız işin sizin ruhunuza ve hayatınıza iyi gelmesi...



İşte İspanyol mektup arkadaşlarımız

E-MAIL PENPALS

Dil öğretiminde; dinleme, konuşma, okuma ve yazma olmak üzere 4 (dört) temel beceriye de odaklanmak gerekmektedir. Bunu yaparken öğrencinin aktif olabileceği yöntemler belirlenmelidir. Bu yöntemlerden biri de proje tabanlı öğrenme yöntemidir. Proje tabanlı öğrenme yönteminde öğrencilerin yaşamları eğitim sürecine dâhil edilir ve projelerle 'yaparak-yaşayarak' etkili bir biçimde öğrenme gerçekleştirebilir.

Avrupa ülkelerindeki öğretmen ve öğrencilerle birlikte projeler hazırlayabileceğimiz E-Twinning portalı ile E-mail Penpals Projesi yürütmekteyiz. İspanya Angeleta Ferrer School öğrencileri ile yürüttüğümüz bu projede öğrencilerimiz İngilizce derslerimizde öğrendiğimiz kelime ve kalıpları kullanarak mektuplaşıyorlar. Öğrenciler, istekleri doğrultusunda her ay bir tane olmak üzere bireysel ya da grup arkadaşlarıyla birlikte yazdıkları mektupları e-mail yolu ile birbirlerine gönderiyor. Yine isteyen öğrenciler birbirleri ile görüntülü konuşma da gerçekleştirebiliyor. Bu sayede öğrenciler kendilerini, ailelerini, kültürlerini anlatmak için yabancı dili kullanmakta cesaretlenirken; yazma, okuma, dinleme ve konuşma olmak üzere dört temel dil becerisi konusunda kendilerini geliştirmekte...

Dil öğretiminde

Dinleme

Konuşma

Okuma

Yazma

İLGİNÇ BİLGİLER

Kitaplarını okuduğumuz yazarların hayatlarını hiç araştırdınız mı? Ne kadar ilginç özellikleri olduğunu duydunuz mu? İlhamlarını nelerden aldıklarını öğrendiniz mi?

Okudukça şaşkına döneceğiniz, bazen "Yok artık!" diyeceğiniz yazarlarımızın ilginç özelliklerini, gelin hep beraber öğrenelim! Merakla okuduğumuz kitapları yazan, yüzümüzde tatlı bir tebessüm, yüreğimizde garip bir burukluk ama en çok da hayatımıza iz bırakan yazarların işte fazla bilinmeyen yönleri...

Hep Genç Kalmak İsteyen Victor Hugo

Hepimizin kaçınılmaz sonu olan sondan kaçmaya çalışan Victor Hugo, vücudunun dinç kalması için her sabah buz gibi suyla duş alıyor, sesinin güzel olması için de çiğ yumurta içiyormuş.

Kahve Tiryakisi Balzac

Günde neredeyse 50 bardak içen Balzac'ın tam bir kahve tiryakisi olduğunu söyleyebiliriz. Kahve içemediği zamanlarda kahve çekirdeğini yediğini biliyor muydunuz? 51 yaşında ölmesinin sebebini ise kahve bağımlılığına bağlandığını hatta içtiği kahveler yüzünden karnına kramplar girdiğini de söylemeliyim.

Yazılarını Başkalarına Yazdıran Agatha Christie

Polisiye roman yazarımızın disgrafi denilen bir öğrenme bozukluğu varmış. Disgrafiyi açıklamam gerekirse; yazılı anlatım bozukluğu olarak adlandırılır. Kişi, yazı yazmakta zorlanır. Genelde; b-d, f-v, m-n, b-p gibi harfler birbirine karıştırılır.

Yalnızlık Abidesi Cahit Sıtkı Tarancı

Kendisini çok çirkin bulan Tarancı, böyle düşünmesi yüzünden kendisini yalnızlığa itmiştir. Lise döneminde ise bir tek ona mektup gelmemesi sebebiyle, kendine mektup yazan postadan alınca buna başkası göndermiş gibi sevinen biri hale gelmiştir.

Okumak İçin Gözlerini Feda Eden Cemil Meriç

Hayatı boyunca okuma tutkusundan vazgeçmemiş olan Cemil Meriç, gözleri göremeyene kadar okumaya devam etmiş, gözleri görmese de başkalarına okutturmuş, onların yardımıyla yazmıştır. Kitap okumak için ışığa daha yakın olması sebebiyle sandalyesini masanın üstüne çıkarır öyle okurmuş.

Habersiz Çekilen Fotoğrafların Sahibi Sezai Karakoç

Evet, Mona Rosa'nın şairi, fotoğraf çekilmekten nefret edermiş. Bundan dolayı tüm fotoğrafları onun haberi olmadan çekilirmiş.

Uykusuz 'Stand-Up'çı Mark Twain

Tıbbi terim olarak insomnia rahatsızlığına sahip olan yazar, tüm eserlerini uyuyamadığı zamanlarda yazmış. Aynı zamanda günümüz stand-up gösterilerinin temellerini atan ilk insanlardandır. Öyle ki izleyicileri arasında I. Elizabeth'in olduğu biliniyor.

Gürültü Sever Cemal Süreya

Şairimizin gürültü sever olduğunu, ancak gürültü varken yazı yazabildiğini, bunun çocukluğundan gelme bir özellik olduğunu söyleyebiliriz. Sessiz ortamlarda yazamayan şair, odaklanabilmek için radyo, televizyon açtığını ekleyelim hemen.

"R" harfini söyleyemeyen Özdemir Asaf

Asıl adı, Halit Özdemir Arun olan ünlü isim, "r" harfini söyleyememesinden dolayı Özdemir Özden ismini kullanıyormuş. Ancak daha sonra Oktay Akbal'ın önerisi üzerine babasının adı olan Asaf'ı kullanmaya başlamıştır. Özdemir Asaf'ın gençlik yıllarında Güneşspor adlı bir futbol kulübünde oynaması bilinmeyen diğer özelliklerinden biridir.

Temizlik Ve Örgü Hastası Hüseyin Rahmi Gürpınar

Gulyabani'nin ünlü yazarı Hüseyin Rahmi Gürpınar, hastalık kapma korkusuyla kendini toplumdan soyutlamıştır. Her zaman eldiven takan titiz yazarımız; hiç evlenmemiştir. Üstelik boş zamanlarında örgü ördüğü hatta bunun için Avrupa'dan model getirttiği bile söylenir. Yazarımızın birde reçeller yaptığını hemen şuraya eklemeliyim.

Bay Takıntısı: Truman Capote

Mutlaka yatarak yazan Capote, yazarken de sürekli bir şeyler içerdi. Çay, kahve, nane çayı, sherry, martini... Aynı zamanda sürekli sigara içen yazarın, küllüğünde ikiden fazla sigara döndürülemezdi. Çünkü bu onun için uğursuzluk anlamına gelirdi.



Aile
Sevgi
Saygı
Paylaşım
Hoşgörü

DEĞERLERİMİZ, AİLE VE ÇEVRE

Eğitim öncelikle ailede başladığını hepimiz biliyoruz. Değerlerimizi kazanmada öğrencinin, velilerin ve eğitimcilerin görevleri vardır. Bu tutum ve değerleri kazanırken çoğunlukla ailelerinde gördüklerini model olarak aldıklarını söyleyebiliriz. Yapılan araştırmalarda aile-çocuk iletişimi ve etkileşimlerinin kalitesi ailedeki iletişim tarzı ve çocukların aile içinde karar alma noktasında katılım göstermeleri, ailelerin çocuklarına değerleri kazandırırken etkin rol oynadığını göstermiştir.

Çocuklarımızla yeterince ilgilenmediğimizde maalesef çocuklarımız sosyal medya, televizyon, bilgisayar ve internette çok fazla zaman geçirmeye başlıyor; bu boşluğu sosyal medya platformlarında doldurmaya çalışıyor. Bu durumda hem ailevi hem milli, manevi değerlerden uzaklaşıyor, anne babadan uzak, yanlış yönlendirilmiş çocuklar ortaya çıkıyor. Ailelerin çocuklarına değerlerimizi anlatarak ve örnek olarak vermeleri gerektiğini söyleyebiliriz.

Özellikle son yıllarda veliler, çocuklarının gerçek dünyadan uzaklaşmış olduklarını düşünüyorlar; bunun en önemli nedeni teknolojinin ilerlemesiyle hayatımıza daha da fazla girmesi, örneğin pandemi süreci. Teknoloji kullanmazsak maalesef hayatın gerisinde kalıyoruz, bu olumsuz etkilerden kurtulmak için mücadele etmeli, bilinçli bir kullanıcı olma konusunda çocuklarımıza örnek olmalıyız. Süreçten kaynaklanan sorunları elbirliğiyle çözmeye çalışmalıyız. Anti sosyal yetişen yavrularımıza el uzatarak gerçek dünyadan kopmalarını engellemeliyiz.

Çocuklarımızla olabildiğince kaliteli vakit geçirmek ve günlük hayatın rutin işleriyle onları meşgul etmek, sorumluluk vermek veya bir hobi(spor-müzik-el sanatları-resim-bahçe peyzajı, vb.) kazandırmak çocuklarımızın hem özel kabiliyetlerini keşfetmelerine hem de gelecekte meslek seçimine de katkısı olabilecek önemli adımlardır. Son yıllarda baş döndüren hızla teknolojinin ilerlemesi ve albenisinin çok olması ciddi anlamda üzerimize daha fazla yük düştüğünü gösteriyor, genel olarak yapılan araştırmalarda velilerin öğrencilerinin bu şekilde yol almasından rahatsız olduğunu görüyoruz. Olabildiğince günlük hayatımız içerisinde onlara yer vermek, yapılması gereken rutin işlerde sorumluluk vermek bir nebze olsun sorunu çözecektir. Ve elbette daha fazla sevgi, daha fazla merhamet ve daha fazla şefkat...

SPOR LİSESİ AVANTAJLARI



“ Gümüşova Ortaokulu olarak spora gönül veren öğrencilerimizin her zaman destekçisiyiz.”

Günümüzün belki de en büyük problemi çocuklarımızın aşırı hareketsiz kalmasıdır. Bu hareketsizliğe karşı en büyük silah spordur. Biz Gümüşova Ortaokulu olarak bu hareketsizliğe karşı her öğrencimizin herhangi bir spor dalı ile uğraşmasının gayreti içerisinde olduk. Bu öğrencilerimizin içerisinde bazılarında spor sadece hobi olarak kalırken, bazı öğrencilerimiz için hayata tutunma kendilerine yol çizme ve gelecekte ki mesleklerine yön vermede belirleyici oldu.

Bu kapsamda olan öğrencilerimizi spor liselerine yönlendirme ve onları destekleyen çalışmalarımız her dönem aktif olarak devam etmektedir.2020 yılı mezunları öğrencilerimizden 13 öğrencimiz spor lisesi kazanmıştır. Spor liseleri her şehirde bulunmamakla birlikte, Düzce ilinde 2018 yılında açılmış olup oldukça popüler bir hale gelmiştir. Geçtiğimiz 3 yıl öğrenci alımlarında 60 kontenjanı olan Düzce Spor Lisesi akademik kadrosunu tamamlamasıyla birlikte 90 öğrenci almaya hedeflemektedir. Düzce tercihi ile birlikte çevre illerimizde olan Spor liselerini de öğrencilerimiz tercih ederlerse onlara da hazırlıklarımız olmaktadır.

Spor Lisesi mezunu olan bir öğrenci 2.kademe Antrenörlük belgesi ile mezun olmaktadır. Bu belge ile kurslar açıp antrenörlük yapabilmektedir. Ayrıca üniversitelerin Beden Eğitimi ve Spor Bölümlerine (BESYO) giriş sınavlarında ek puan almak ile birlikte sınav giriş puanları daha düşük puan ile olmaktadır. Günümüzde 180 ile olan giriş puanı Spor lisesine mezunları için 160 puandır. Mezun olduklarında diploma notundan aldıkları katsayı puanları diğer lise mezunlarına göre daha fazladır. Bu durumlardan ötürü Spor Lisesi mezunlarının BESYO girişlerinde avantajları göze çarpmaktadır.





Öncelikle şunu belirtmek isterim ki eğitimin bir alternatifi yok! Uzaktan eğitim çalışmalarının yüz yüze eğitim gibi tüm öğretmenlerimiz de farkında. Ancak hem ebeveynler hem de öğrenciler için bu bir vazgeçme sebebi olmamalıdır. "Olmuyor zaten" diyerek oluşturulacak boşvermişlik öğrencimizin eğitim hayatında bir felakete sebebiyet vereceğini kesinlikle unutmayınız. Eğitim sistemimizin sarmal yani birbiriyle alakalı müfredattan oluştuğunu unutmayınız. Örneğin, 7. sınıfta öğrenemediği bir ders konusu bundan sonraki diğer tüm eğitim öğretim hayatında karşısına çıkacaktır. Bu yüzden öğrencimizin eksiklerinin farkında olması ve bunların üzerine gitmesi büyük bir öneme sahip!

Ekranlarda geçirilen onca saati düşünün! Ve evet, çocuklarımız çok çabuk sıkılıyor. Bazen ders esnasında dersi dinlemek yerine farklı işlerle uğraşabiliyorlar. Bunun kontrolünü mutlaka sağlayınız. Ara ara ders yaptığı odaya girerek kendisini ve notlarını kontrol ediniz. Derslerini bilmenize gerek yok. "Bugün matematik dersinde ne işlediniz?" , "Bu ne anlama geliyor?" gibi sorular sorabilirsiniz. Ancak unutulmamalıdır ki bu kontrolleri çok aşırı sıklıkta yapmamanızda ve sorgulayıcı tavır yerine arkadaşça bir tavır sergilemenizde fayda var.



Değineceğimiz en önemli hususlardan biri de okumak. Günümüz dünyasında gençlerimizin ortak sorunu merak etmemek. Birçok derste görüyoruz ki öğrencilerimizin hayal dünyaları çok yetersiz. Onların hayal ve merak duygularını geliştirmek, başarı için atacağımız adımların en başında geliyor. Kitap ise bunun sağlanması için en temel araç. Ailece kitap okuma konusunda birbirinizi teşvik edin. Saat 20.00'de yapılan okuma saatlerine ailece katılabilirsiniz. Çocuklarınız sizlerin birer aynası bunu unutmayınız. Çocuğun ilk örnek alacağı kişiler aileleridir. Kitap okumak sadece çocuğunuz için değil sizler için de büyük bir öneme sahip olduğunu unutmayınız.

“

*Ne kadar çok okursanız
o kadar çok öğrenir ve
güç kazanır,
yaşamınızın denetimini
kendi ellerinize
alırsınız.*

”

Kahvaltı günün en önemli öğünüdür. Dersimizi saat 09.10'a çekmemizin sebebi öğrencilerimizin sabah kalkıp sağlıklı bir şekilde kahvaltılarını yapmalarını istememiz. Bunu mutlaka öğrencimize sağlayınız. Ders esnasında kahvaltı yapmak veya bir şeyler atıştırmak dikkatlerini dağıtabileceğini unutmayınız. Sabah kahvaltısını yapan öğrencilerin dikkat düzeylerinin daha fazla olduğu birçok araştırmada kanıtlanmıştır. Özetlemek gerekirse kahvaltısını yapan öğrencimiz dersini daha iyi anlayabiliyor.



Öğrencimizin eğitim sürecini bilmeniz onun için çok önemlidir. Öğrencimizin haftalık ders programı mutlaka cep telefonunuzda olsun. Gün içerisinde hangi dersleri işledikleri, ertesi gün hangi dersleri olacağını mutlaka bilin. Böylelikle bu süreçte tek başına değil sizin de destek olduğunuz bir süreç olduğunu bilir. Öğrencimizin eğitimini ne kadar takip ederseniz karşılığını aynı şekilde alırsınız.

Uzaktan eğitim sürecinde öğrencimize oluşturacağınız ders ortamı da sağlıklı öğrenmeler için oldukça önemli. Gürültülü bir ev ortamında öğrencimizin derslerini verimli bir şekilde işlemesi beklenemez. Canlı dersler esnasında öğrencimizin ders işleyeceği odada ve etrafında ses olmamasını sağlayınız. Canlı ders süresince çocuğunuza "Biz her şeyi senin daha iyi ders çalışman için düzenledik. Senin görevin de derslerini düzgün bir şekilde dinlemek olmalıdır." izlenimi vermelisiniz. Ders aralarında okuldakine benzer şekilde tenefüs yaparak mutfağı bir kantinmiş gibi göstererek bu süreci daha eğlenceli bir hale getirebilirsiniz. Ayrıca öğrencimizin ders esnasında oturur vaziyet olması ve mümkünse bir masada olması gerekmektedir. Bu ona okuldaymış hissi verecek ve daha fazla motive olmasını sağlayacaktır.



Yüz yüze eğitim süresince en çok dikkat ettiğimiz konulardan bir tanesi de not tutmaktır. "Söz uçar yazı kalır." diye boşuna denilmemiş. Gerçekten de söz uçuyor ve yazı kalıyor. Öğrencilerimizin derslerde notlar alması için onları teşvik edin. Öğretmenin önemli diye belirttiği noktaları hızlıca bir müsvedde kağıda not alabilir ve daha sonrasında bunu defterine temize geçirebilirler.

BAŞARI TABLOMUZ

23 Nisan Ulusal Egemenlik
ve
Çocuk Bayramı
Kompozisyon Yarışması
1 - Nil Ceren SADAK
2 - Minever Buse SÜTÇÜ
3 - Nesrin PARMAKSIZ
4 - Havin KORAN

23 Nisan Ulusal Egemenlik
ve
Çocuk Bayramı
Şiir Yarışması
1 - Asya KARA
2 - Berrak BOSTANCIOĞLU
3 - Selin GÖNCÜ

Kardeş Vatan Azerbaycan'ın
Dağlık Karabağ'ı yeniden ana
vatana katması nedeni ile
okulumuz 8. sınıf öğrencilerinin
yazmış olduğu şiirlerden
Nesrin PARMAKSIZ ve
Neşe IŞIK'ın şiirleri ödüle layık
görüldü.

Öğrencimiz İrem TÜREDİ
"On Kıta Bir Vatan İlelebet İstiklal"
Yarışmasında resim dalında
İlçemizde birinci İlimizde ise üçüncü
olmuş ve Sağlıklı Nesil Sağlıklı
Gelecek yarışmasında resim dalında
okulumuz birinciliğini kazanmıştır.

Dünya Engelliler Haftası dolayısı
ile tüm okulumuz öğrencilerinin
katıldığı çevrim içi bir resim
sergisi düzenlendi.
Öğrencilerimizin çizmiş olduğu
resimler sanal ortamda ziyarete
açıldı.

Dünya İnsan Hakları ve
Demokrasi Haftası dolayısı ile
tüm okulumuz
öğrencilerimizin katıldığı
çevrim içi bir resim sergisi
düzenlendi. Öğrencilerimizin
çizmiş olduğu resimler sanal
ortamda ziyarete açıldı.

Düzce Moda Tasarım Yarışması
1 - Aleyna ŞAHİN
2 - Saime BAŞ
3 - Yaşar Ege KIRLAK

8 / A Sınıfı Öğrencilerimiz



8 / B Sınıfı Öğrencilerimiz



8 / C Sınıfı Öğrencilerimiz

